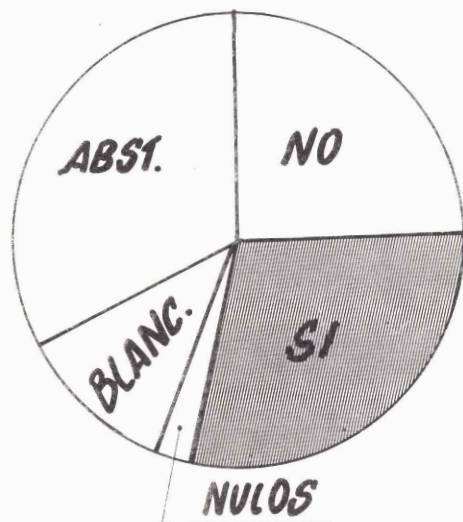




Los resultados del referéndum para permanecer en la OTAN; en Sant Joan, dio los siguientes resultados, de 8.134 censados con derecho a voto, ejercieron dicho derecho 5.168 votantes (de los cuales 2.252 lo hicieron antes de las 14 horas) y no lo ejercieron 2.984. Fueron

2.852 los que se inclinaron por el SI y 1.979 por el NO, y prefirieron hacerlo en blanco 291 votantes, las mesas declararon nulas 40 papeletas, de las cuales 6 fueron impugnadas en la mesa B del Dst. 1, Sec. 3.ª, y que eran 3 noes, 2 síes y 1 en blanco, que el interventor del PCPV-PCE consideró que debieran darse por válidas aduciendo que «la intencionalidad del votante estaba claramente expresada». También se impugnaron 32 papeletas todas del no, en la mesa A del Dst 2, Sec. 1.ª, por los interventores del PSPV-PSOE, diciendo que «se declaran nulas porque no se ajustaban al formato. (La mesa los dio por buenos los 32).

Las mesas de mayor número de participación fueron, por este orden, la mesa A instalada en los bajos del Ayuntamiento, y la mesa instalada en la C/ Manuel Amorós, a la que curiosamente se tienen que desplazar las gentes de Benimagrell (alguno tuvo que volver a por el DNI). La

de menor índice de participación fueron las mesas A y B del Dst. 2, Secc. 2.ª, instaladas en el C.P. Cristo de la Paz.

Donde las colas se hicieron continuas, fue, en la mesa de información del Ayuntamiento, en parte porque los ciudadanos que en anteriores comicios había votado en «La Cultural», ahora lo tendrían que hacer en otro sitio, de cualquier manera ya hemos tenido contacto con la secretaria del Ayuntamiento para en próximas ocasiones informar desde estas páginas, al ciudadano, que dicho sea de paso es nuestra modesta pretensión. Y al hilo de hablar de informar, es increíble que la única *Información* sobre el referéndum en Sant Joan que dieron los diarios de la provincia, fuera lo que comieron 100 personas que estaban cumpliendo con un deber público; cívico.

Rafael Font Querada

PRIMERA I ULTIMA, ESPEREM

El més destacable de tota la jornada va ser el desconcert entre els votants degut a que la majoria no sabia en havia de votar. Més d'un va de recórrer més de tres i quatre taules abans de poder votar, altres es van decidir per no fer-ho. La cua al ajuntament demanant informació era nombrosa i només passades les cinc de la vesprada es va col·locar un funcionari de l'ajuntament en el col·legi «Cristo de la Paz» per a donar informació.

Aquestes coses, prenga nota l'Ajuntament, no deuen tornar a passar.

Per altra part, tots els components de la taula C, districte 1, secció 2 vam firmar una protesta pel comportament d'un guardia primer de la Guardia Civil que va irrumpir en dita taula instant al president a que obrira l'urna i començara l'escrutini (cosa per a la qual no te atribucions) de forma, a més, molt poc correcta paralitzant el normal funcionament de la taula alguns minuts. La protesta va ser enviada, junt a la resta de la documentació escaient al Jutjat.

Per últim, el que signa aquesta crònica que estava d'interventor (en el futur fugiu d'aquesta ingrata faena si no hi ha paella i whisky; —o és gúisqui?— després de dinar) va presentar una protesta

Editorial

La Constitución que nos dimos todos los españoles, en su Artículo 20.1 sobre el Reconocimiento, Protección y Derecho de la Libertad de Expresión dice:

«Se reconocen y protegen los derechos:

- A expresar y difundir libremente los pensamientos, ideas y opiniones mediante la palabra, el escrito o cualquier otro medio de reproducción.
- ...
- ...
- A comunicar o recibir libremente información veraz por cualquier medio de difusión. La ley regulará el derecho a la cláusula de conciencia y el secreto profesional en el ejercicio de estas libertades.

He aquí dos párrafos por los que ha costado persecuciones, encarcelamientos e incluso muertes. Es todo un artículo por el que debemos velar todos y que por hacer uso de él, no sea carnaza de oportunismo desaforado y de manipulación más cínica.

Para que esto no ocurra, los medios de comunicación social que no dependen y

por lo tanto no deben obediencia a algún grupo social, ni son su órgano de expresión, es decir son *independientes* (Qué deficit es y cuanto cuesta mantenerlo) tienen los mecanismos o cauces adecuados para lo que uno quiera expresar o difundir por el medio que sea, llegue a los ciudadanos bajo esos métodos y condiciones mínimas que se requieren en un orden ético.

Y para que «cosas» o «accidentes» que puedan ocurrir a niveles individuales, pero que somos responsables todos, nuestro (tuyo, mío, de aquel) boletín LLOIXA funciona o debe funcionar con un método, que aunque no riguroso en exceso (así lo queremos y así se aprobó) sirva de autodefensa de su aperturismo. No podemos permitir que lo que se ofrece como un marco de participación en libertad, pueda convertirse en «patio de monopolio», chauvinismo del más infantil y oportunismo de personas o grupos que sólo defienden su interés particular obviando con desprecio y desfachatez al resto.

(CONTINUA A LA PAG. SIGUIENTE)

(PASA A LA CUARTA PAGINA)

PLE EXTRAORDINARI DEL 27 DE FEBRER DE 1986

Com ve sent habitual el primer punt de l'ordre del dia era la lectura, en borrador, de l'acta de la sessió precedent. Aquest punt no va poder tractar-se puix ni el Grup Independent, ni el Grup Socialista havien rebut copia de la mateixa.

Acte seguit es va aprovar per unanimitat la assumpció de l'Ajuntament del cobrament de Tributs Municipals de caràcter real mitjan una serie de convenis amb la Diputació Provincial. Les condicions d'aquests són els següents:

—L'Ajuntament recaudarà els tributs de rústica, urbana i llicència Fiscal.

—En el període de recaudació voluntaria el premi de cobrança per a l'Ajuntament serà del 2,5 % en uns casos i del 4 % en altres.

—En el període de recaudació executiu l'Ajuntament es quedarà amb el 100 % del recàrrec per apremi.

—El conveni es per a cinc anys i es prorrogable automàticament any rera any, mentre no es denuncie.

El quart punt de l'ordre del dia va ser donar coneiximent de l'augment d'un 8 % de l'impost municipal sobre circulació de vehicle, xifra fixada per el B. O. E.

Seguidament es van aprovar les obres a incloure en el programa provincial d'instal·lacions esportives de 1986 que son:

—Canvi de llum de totes les instal·lacions exteriors llevat del camp de futbol

i de petanca amb el propòsit d'estalviar energia.

—Canvi del sistema de dutxes amb la mateixa fi.

El pressupost es de 3.550.000 ptas. i l'aportació de l'Ajuntament és del 25 %.

En aquest assumpte Guillermo Ivorra, portaveu del Grup Independent va criticar la forma de dur endavant el tema, que entre altres coses, no havia passat per comissió.

Així mateix es van tractar i aprovar els següents temes: aprovació definitiva del Padró de Beneficiència Municipal de 1986; pròrroga de contractes de personal de l'Ajuntament, reconeixement dels serveis prestats per Jaime Olcina i Juan Francés com a guardies municipals, ratificació dels acords de la Comissió de Govern d'adjudicació d'obres i instal·lacions diverses i cubrimient interí de la Plaça de Dipositarí fins que s'adjudique en propietat.

Per últim, es va donar compte de l'adquisició d'una fotocopiadora nova per 682.000 ptes. que ha estat funcionant a prova. Així mateix, se està controlant el seu funcionament, cosa que no s'havia fet fins ara, amb el fi de saber en cas d'una possible averia quina potser la causa, ja que les averies d'anteriors fotocopiadores, per falta de un control similar no se sabia si eren degudes a una utilització excessiva o a defectes de fabricació; en aquest sentit es va informar que en els primers quinze dies de funcionament es van fer 18.000 fotocopies.

J. R. Pastor

SUSPENSO A LA GESTION MUNICIPAL

Ya casi han pasado 3 años desde que el primer Ayuntamiento socialista tomara posesión de su cargo y creo que, a pesar del escaso balance de gestión que han dado al pueblo, con el tiempo transcurrido ya nos podemos hacer una idea de cómo hemos sido gobernados, al margen de que aún les quede un año de gestión y de que se nos diga que van a cumplir al 100 % su programa electoral.

No quiero empezar sin hacer una pequeña reseña sobre los problemas del grupo municipal socialista, con sus dos bandos o bloques perfectamente definidos. En uno, con el alcalde al frente, están el 1.º teniente de alcalde, Paco Seva, y Rafael Piña. En el otro, Joaquín Sevilla, Domingo Sánchez y Pablo García; y en medio, el concejal de Servicios Sociales, José León, edil que en estos momentos está sin definir, pero que irá hacia donde vaya el viento.

Estos problemas, hoy en día casi olvidados, para una mayoría de personas preocupadas por los temas locales, no pasan desapercibidos por mucho que se quieran ocultar. Véase el caso de la sustitución de Domingo Sánchez por Paco Seva en la 1.ª tenencia de la alcaldía y su separación total de los órganos de gobierno municipal.

Otra faceta igualmente muy importante de los ediles, es la poca dedicación de que hacen uso ultimamente a sus cargos, salvándose algún que otro concejal que se puede contar con un dedo de la mano.

Todo esto está llevando a que nuestro Ayuntamiento funcione por inercia y porque la máquina burocrática no se puede detener. Es lamentable pero nunca estuvimos tan abandonados por nuestro Ayuntamiento, circulando ciertos rumores por el pueblo de que esto es debido a que nuestro alcalde no se fía de nadie y lo quiere controlar todo, lógico hasta cierto punto, pues él es el responsable, pero no nos olvidemos de las delegaciones de servicios, sustituyéndose al que no cumpla en su cometido.

Volviendo a nuestra idea primitiva, repasar el programa electoral del PSOE, vamos a ceñirnos al orden que ellos mismos establecieron en su momento y empezaremos con la 3.ª Edad de donde lo único positivo deberá ser, cuando se inaugure cerca de las próximas elecciones, el nuevo local social, obra que inaugurarán los socialistas y pagarán los que vengán detrás. Ley de vida. El resto del programa merece un cero.

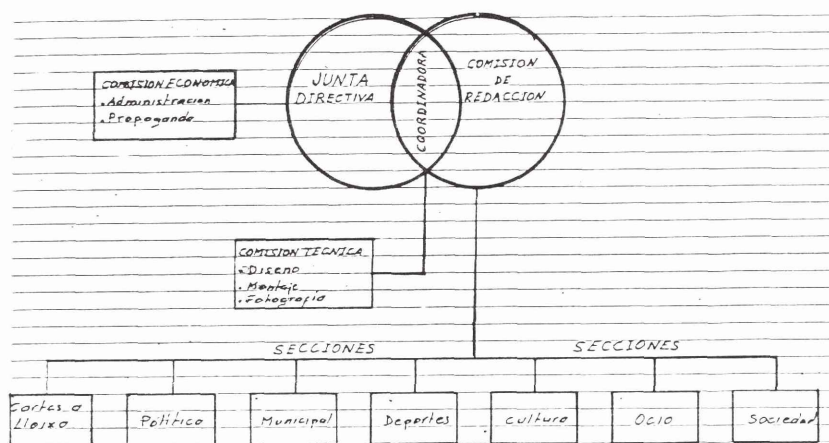
Del área de educación, lo destacable ha sido la creación del servicio de conserjes y del gabinete psicopedagógico, sin contar las recientes elecciones, más que discutibles, del consejo municipal de Educación. Del resto del programa mejor olvidarnos sobre todo de la colaboración con las APAs.

En el tema de cultura no se ha podido hacer peor, pues para que medio funcione este área hace falta que se constitu-

Editorial

(VIENE DE LA PRIMERA PAGINA)

El organigrama de funcionamiento es este:



¿Quién participa o colabora en este pequeño engranaje organizativo? Tú, yo, aquel. Cualquier ciudadano que así lo desee y que a cambio ofrezca un sentido ético y responsable para con TODOS.

No podemos permitir (y he aquí la auto-crítica) que vuelvan a aparecer, sin autorización y a nivel totalmente personal ar-

tículos como la entrevista al Sr. Presidente de la Diputación Provincial (N.º 50, pág. 5) el cual ha sido inserto por el articulista sin previa comunicación a la Comisión Redactora, es decir «colado por la puerta de atrás», utilizando métodos no acorde con la intención de este Boletín, ni de su sentir plural y democrático.

ya el consejo municipal de cultura y eso, yo creo que no saben cómo hacerlo. Se hubieran evitado el cierre precipitado de la Biblioteca, se hubieran hecho mejores actividades y con mayor aceptación por parte del público e incluso es posible que en estos momentos tuviéramos en San Juan algún centro cultural propio.

Otro apartado es el de fiestas donde lo único que tenían que hacer eran unos estatutos de funcionamiento para futuras comisiones de fiestas y eso no se va a hacer. Al margen de esto, lo único positivo de la fiesta ha sido el nacimiento de las Peñas que han dado un nuevo aire, aunque en honor a la verdad nacieran con la UCD.

El deporte es quizás la faceta que más percibe la gente y que parece haya dado más frutos, al tener casi autonomía propia y no depender de unos presupuestos en conjunto con los del Ayuntamiento. Hay puntos que son muy discutibles en este apartado como es la gestión de la Fundación, deudas atrasadas sin pagar, lucha por conseguir la Gerencia, y la no creación de la junta municipal de deportes, órgano que democratizaría algo el funcionamiento del Polideportivo, y que a la vez controlaría todos los gastos evitando rumores innecesarios como el de que se debe mucho dinero por invitaciones en el bar.

El tema de Juventud es uno de los temas que en un principio se asumieron con ganas y que incluso se trabajó mucho, pero que una vez que dimitió su concejal ya jamás se supo de ella.

En el tema de Salud, se ha trabajado bastante pero no todo lo eficaz que debería ser. Es un área de mucha importancia y que no hay que olvidar, sobre todo el control del mercado y alimentos, agua potable, venta ambulante, limpieza de solares, campañas de vacunación, desratización y desinsectación, control de animales, etc. Estos datos hay que darlos a conocer al pueblo.

Por último está el urbanismo con temas importantes como el PGOU, Autovía y FEVE, asuntos que en estos momentos están sin resolver y que a corto plazo limitarán la vida local.

Se está trabajando en los tres temas pero para mí, y no me vale que me digan que el que quiera saber que pregunte, es insuficiente y sobre todo que en temas de tanta importancia, el Ayuntamiento debería recabar el apoyo del pueblo, respaldo que tendría a todas luces y cualquier éxito sería del pueblo y para el pueblo. Ahora, si lo que se pretende es el éxito personal, deben saber nuestras autoridades muy mucho lo que se hacen, pues se la juegan.

De todas maneras, siguiendo con el programa de urbanismo, este es poco ambicioso pues en él sólo reflejan asuntos que no pueden quemar nunca a un político. Si hay un bache, lo normal es arreglarlo, si se dispone de terreno, lo lógico es hacer un parque. Ahora bien, me gustaría que me dijeran qué es lo que se va a hacer en la parte posterior de la Iglesia y en el Campo de la Ordana ¿Qué edificios de San Juan son protegidos o protegibles? Qué sanciones económicas se han puesto por infracciones urbanísticas en el pueblo y sobre todo que se entere el pueblo entero de lo que pasa con esa Mansión de la zona de Capucho.

En fin, para concluir, el pueblo quiere mayor información y que esta nazca del



Referéndum OTAN

Aunque cuando el lector reciba el LLOIXA el resultado del referéndum estará más que sabido y confirmado, nos parece interesante constatar en nuestras páginas algunos de los actos y coloquios organizados por las diferentes fuerzas políticas de nuestro pueblo, aunque de forma breve, resumiendo mucho el contenido de los mismos, al haber perdido actualidad y ser más que reiterativos de los argumentos de unos y otros.

El domingo 2 de marzo, en el colegio Cristo de la Paz, tuvo lugar un acto organizado por UPV, Col·lectiu Pau i Desarmament de Sant Joan y el PCE, interviniendo Toni Mulet, Vicente Alvarez y Manuel Jiménez por cada una de estas agrupaciones, respectivamente. Además, también se sentó al otro lado de la mesa Marisol Buades, maestra de escuela, que se declaró políticamente independiente y basó su intervención en su condición de cristiana, desde la cual fundamentó su repulsa, como todos los anteriores, por la política de bloques y armamentismo.

Al acto acudió un número de personas que rondaba las doscientas, que tomaron la palabra tras las alocuciones de los primeros.

Por otra parte el viernes 7 en el salón de plenos del Ayuntamiento de Sant Joan se organizó una mesa redonda en la que intervinieron miembros de diversas agrupaciones y partidos: PCE, UPV, Coordinadora Pacifista y Movimiento Junior de Acción Católica, que demostraron su condición de anti-atlantistas durante todo el acto, al que acudió un grupo de personas, la mayoría convencida ya anteriormente, que llenó el salón y apoyó con sus intervenciones gran parte de los argumentos utilizados por los representantes pacifistas. Hay que señalar la no asistencia de ningún miembro del PSOE al acto, hecho comentado por algunos de los intervinientes, que aseguraron que los socialistas también estaban invitados al mismo. Tuvo una duración de casi dos horas, durante las cuales, y como en el anterior, no se produjeron incidentes.

R. P. I.

ROBO DE OBJETOS MUNICIPALES

Según pudo saber nuestra redacción durante el pasado mes se detectó la desaparición de diversos objetos del patrimonio municipal, que se guardaban en una casa, propiedad del Ayuntamiento, situada en las cercanías del Parque Ansaldo.

Al parecer lo robado fue una serie de objetos sin demasiada importancia, según informó el concejal de cultura, como marcos de antiguas fotografías sin valor ninguno, y ejemplares del libro «Resumen histórico de la Villa de San Juan», que son reeditables temporalmente para cubrir pedidos. Los autores fueron niños que, sin saber qué hacer con tales cosas, abandonaron algunas en acequias cercanas, e intentando vender otras, siendo de esta manera descubiertos.

mismo Ayuntamiento, sin necesidad de que el pueblo la pida. Las elecciones están muy cerca.

Xiroco

Apertura de algunas calles

Han comenzado a realizarse una serie de reformas en lo que es la futura Avenida de Benidorm, aunque, de momento, no comenzará el verdadero trazado de la misma, según el concejal Piña. En la actualidad se procede a la instalación de las tomas de luz correspondientes a las farolas de dicha calle, así como de los bordillos. El asfaltado de la calle será cubierto mediante impuestos extraordinarios a cargo de los vecinos, y se tiene previsto realizar las reformas anteriormente citadas, así como se estudia la posibilidad de hacer lo propio con el asfaltado, en colaboración con el Instituto Nacional de Empleo.

Asimismo se prevé la realización de algunas obras más en nuevas calles, como la de Santa Ana, La Era, etc., nombres correspondientes a las fincas cercanas a dichas calles.

RP

Primera i última, esperen

(VIENE DE LA PAGINA PRIMERA)

perque no havia paperetes en valencia, recorde, recorde, ns-ho:

«Protegir tots els espanyols i els pobles d'Espanya en l'exercici dels drets humans, les seues cultures i tradicions, llengües i institucions». (Paragraf quart del Preambul de la consitució)

«Les altres llengües espanyole seran també oficials en les respectives comunitats Autónomes d'acord amb els seus estatuts». (Article 3, punt 2 de la Consitució).

Article sisé de l'Estatut d'Autonomia:

1.º Els dos idiomes oficials de la Comunitat Autònoma són el valencià i el castellà. Tothom té dret a conèixer-les a i a usar-les.

2.º La Generalitat Valenciana garantirà l'ús normal i oficial d'ambdues llengües, i adoptara les mesures necessàries per tal d'assegurar-ne el coneiximent.

3.º Ningú no podrà ser discriminat per raó de la seua llengua.

A vore si vos entereu, criatures governamentals.

J. R. Pastor i Gosálbez

PARTIDO DEMOCRATA POPULAR

El pasado día 18 de marzo, se reunió en San Juan, el Comité Ejecutivo Local del Partido Demócrata Popular, llegando a la siguiente conclusión:

El P. D. P., por supuesto está a favor de la integración de España en la OTAN, y nos alegramos del resultado acontecido en el Referéndum recientemente celebrado, aunque seguimos pensando que su elaboración era innecesaria.

Creemos que si fue suficiente el anterior Gobierno para integrarnos con decisión y responsabilidad propia, también debería serlo el Gobierno actual para ratificar la adhesión en la OTAN, o bien, salirnos de ella.

Esto para nosotros, como se dice en la huerta, es como «regar sobre regado».

Haciendo una valoración, nos satisface la decisión global del pueblo, que ha demostrado su madurez, obteniendo como resultado, un hecho relevante en nuestra joven democracia, que dará que pensar a los grandes políticos en general.

Antonio Domenech, Presidente del PDP

COMUNICADO PSPV-PSOE SAN JUAN

La valoración política que podamos hacer, a tan pocas horas vista del Referéndum, es en estos momentos realmente limitada, pero eso no obvia el intento de hacerlo respondiendo a la invitación del LLOIXA.

Nosotros desde el PSPV-PSOE consideramos, como así lo hemos venido exponiendo a lo largo de la campaña, que en este Referéndum no se dirimía la gestión de un Gobierno sino una cuestión de Política Exterior concreta íntimamente relacionado con el concepto de Europa entendido en un sentido amplio.

Creemos que los resultados locales son reflejo de los de la Comunidad Valenciana y de las medias del Estado, de un total de 8.134 censados, votaron 5.168. Dijeron SI 2.852, NO 1.979, como blancos 291 y nulos 46. Siendo los porcentajes de 55,18 % SI y 38,29 % NO. Anotando además que en todas las mesas ganó el SI.

Por último, señalar que desde nuestra posición referida al ámbito de San Juan, ofrecemos nuestra colaboración y nuestra voluntad de diálogo, en la búsqueda de un punto de encuentro entre todos los grupos, colectivos o partidos que desde una u otra posición se han manifestado en estos días y más aún si ello puede contribuir a dar un mayor impulso social a nuestra comunidad.

Coordinación de Campaña Referéndum 86.
Eduardo Guasp Sitjar

ALIANZA POPULAR

Coalición Popular, está satisfecha del resultado del referéndum: no se olvide que fuimos siempre partidarios de permanecer en la OTAN con sus inconvenientes pero también con todas, no con parte, de las ventajas que ello conlleva. Insistiendo una vez más en que este referéndum era innecesario, que se sepa que no es la primera vez que se confunde un referéndum con un plebiscito. Ya la Constitución portuguesa de 1933 y la yugoslava de 1966 confunden el referéndum con el plebiscito, quizá por haberlo usado para la aprobación de normas respaldadas por un poder personal.

Quien convoca un referéndum, lo hace desde el poder, con todos los medios a su alcance e incluso, como en esta ocasión, asustando al pueblo; por lo tanto, para decir que se ha ganado un referéndum, el triunfo ha de ser aplastante. Si en algún momento D. Felipe González trató de confundir referéndum con plebiscito, se habrá dado cuenta de que al pueblo no se le engaña y... ¡ahí tiene los resultados!

Cuando en 1976 el PSOE propugnó la abstención, votaron en el referéndum un 79 % de electores; ayer, que era Coalición Popular quien aconsejaba la abstención, la participación fue de un 60 %.

Los incidentes que hubo, alguno de ellos serio en cuanto al reparto de propaganda del «SI», fuera de tiempo y lugar, fueron totalmente solventados por las fuerzas del orden público a las que, desde aquí, felicitamos y agradecemos su afán de servicio en todo momento.

Junta Local de Alianza Popular.

CONCESIONARIO OFICIAL

teltronic.sa ✱

RADIOCOMUNICACIONES

TAJERES
LORCA

RADIOTELEFONOS REPETIDORES VHF-UHF
ABREPUERTAS VIA RADIO
TELEMANDOS

Ramón de Campoamor, 7
Teléfono 65.39.88

SAN JUAN (Alicante)



Centro de
Belleza

Minerva

Ma. Luisa Moreno

GIMNASIO. MODALIDADES:

— Mantenimiento. — Ballet clásico. — Sevillanas. — Jazz. — Gimn. Rítmica. — Yoga.

C/. Tomás Capelo, 40, bajo izquierda.
Teléfono 653172

SAN JUAN

SAN JUAN INDEPENDIENTE

Consideramos, que nuestro pueblo ha contestado con responsabilidad democrática al llamamiento realizado por el Gobierno para una consulta tan importante, como es la permanencia de nuestra Nación en la OTAN; en la que están integrados la mayor parte de los países de la Europa Occidental y que en respuesta a ella, un alto porcentaje de vecinos han elegido esa integración en los términos que se pedían.

Pero observamos, que los votos negativos corresponden a un elevado número de electores, que preocupados por el peligro que pudiera derivarse de la integración de España en el citado bloque, nos sirve como equilibrio de fuerzas para una política exterior de consenso nacional, como bien ha solicitado o propuesto el Presidente del Gobierno.

Todo ello, induce a pensar que nuestros vecinos, si se encuentran preocupados por los asuntos de sumo interés y alto nivel que el Gobierno de turno pueda tomar en política internacional.

En una valoración posterior a los resultados, todas las opciones de este Referéndum: Sí (PSOE); No (Plataforma Cívica-PCE); abstención (Coalición Popular); han considerado los resultados como óptimos y cada uno de ellos ha hecho suya la victoria en este Referéndum de una forma u otra.

Verdaderamente y contradiciendo a todos ellos, pensamos, que los grandes vencedores de este Referéndum son aquellos ciudadanos, que allá por los principios del 80, pensaban que el estar en la OTAN era imprescindible para España; que después, en el 82 hacían suya la integración en esa organización y que ahora, en el 12-M han votado favorablemente a la permanencia de España en el Tratado del Atlántico Norte.

El Grupo Independiente de San Juan, reunido con anterioridad al Referéndum, por mayoría, decidió dar libertad de voto.

PCPV-PCE.

Ganó el Gobierno, también en Sant Joan, ganaron los «atlantistas de toda la vida», los atlantistas conversos en los últimos años, los últimos meses o los últimos días. Ganaron también los que votaron SI por temor a nuestros aliados, ganaron los que no se atrevieron a pensar por sí mismos y siguieron los dictados de TV o del diario Información o quizá del Alcalde. Ganaron en fin, las posiciones que a través de la Historia, por falta de coraje, han conducido a nuestro país a ocupar lugares de subordinación y dependencia en el campo internacional.

Han perdido los que creyendo en una idea han puesto su entusiasmo en su defensa. Los que han levantado su voz para decir No donde creían que había que decirlo. No estaban defendiendo un cargo, ni una expectativa de conseguirlo, tampoco defendían un sueldo oficial, ni buscaban agradecimientos que pudieran convertirse en alguna prevenda. Defendían, solamente, y nada menos que la igualdad de su pueblo, sin esperar nada

a cambio por ello. Eran, obreros, intelectuales, jóvenes, jubilados, cristianos, comunistas, mujeres, hombres..., y perdieron. Perdieron junto a otras dos mil personas más, que en nuestro pueblo entendieron que valía la pena decir No a aquellos que por complacer al amo son capaces de vender sus propias ideas.

Sin embargo, el 12 de marzo no ha sido el final de nada, sino el inicio de un camino con un claro horizonte, el de la unidad de las ideas de izquierda y del progreso. Una buena parte de quienes dijeron No en el Referéndum están dispuestos a recorrer ese nuevo camino. Un hermoso poema de R. Tagore «Si lloras porque has perdido el sol las lágrimas no te dejarán ver las estrellas».

Nosotros ya nos hemos secado las lágrimas.

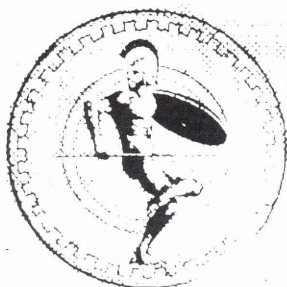
Manolo Giménez.PCPV-PCE

PLATAFORMA CIVICA

Por primera vez en la historia reciente el pueblo ejerciendo la Democracia directa ha sido capaz de corregir parcialmente y en buena medida, el divorcio entre las instituciones representativas y el sentir popular, provocando por quienes invirtiendo sus propias promesas, colocaron al 95 % del Ayuntamiento de espaldas a la voluntad real de los ciudadanos.

En las condiciones en que se han desarrollado, los resultados del Referéndum no pueden llenar de satisfacción a nuestros gobernantes y a sus aliados de turno. Ciertamente, cada espacio electoral, es variado en su composición. Sin embargo esa variedad es de distinta naturaleza. Dentro del SI hay un componente importante de sectores ultraconservadores que están subordinados a la política de EE.UU. en lo exterior, y a los intereses de las multinacionales, de la banca y el gran capital en el interior. Entre los NOES, se encuentra una parte importante del Sector más avanzado de la clase trabajadora y de trabajadores en general, que en las elecciones votaron PSOE. y que ahora, no han avalado sus propuestas Otánicas. La juventud, sobre todo los que votaban por primera vez, han apoyado el conjunto de organizaciones y movimientos sociales que han defendido la salida de la OTAN. La mayoría de profesionales, intelectuales y artistas han jugado también un papel destacado en favor de la Neutralidad. Para dar continuidad y proyección de futuro a esa nueva relación dada entre el pueblo y las instituciones, para proseguir la lucha en construir una democracia más avanzada en lo social, en lo económico, para que nuestro pueblo pueda ser un impulsor de la Paz y el Desarme es necesario que en el futuro Ayuntamiento de Sant Joan haya portavoces de los 1979 «Santjoaners» que dijeron NO a la OTAN.

Plataforma Cívica. Sant Joan.



EL AGORA
RESTAURANTE-PIZZERIA

AVDA. JAIME I, 36 - ☎ 65 14 71

SAN JUAN (ALICANTE)

COMISIONES OBRERAS

SANT JOAN.

El día después.

Sant Joan, como todos los pueblos y ciudadanos de nuestro país, se encontró inmerso en el debate del referéndum, hasta nosotros llegaron personajes tan significativos, como el Ilustrísimo Señor Alcalde de Alicante, el nunca bien ponderado señor Lassaletta, a la búsqueda y captura del voto de la mayoría silenciosa y finalmente el día 12 consiguieron su objetivo, que por supuesto, no era otro que ser acompañados en su viaje atlantista y pro-americano por el mayor número posible de ciudadanos.

Para este objetivo no se escatimaron recursos dialécticos, algunos tan poco justificables como el afirmar que el NO era identificable con posiciones de extrema derecha.

Hoy, ya en el día después, lo que más nos interesa resaltar son esos casi dos mil vecinos de Sant Joan, que a pesar del miedo y la intimidación, han proclamado su rechazo a la guerra, y a los bloques militares, y han afirmado su fe en la convivencia pacífica de los pueblos.

El estructurar una plataforma política que haga posible la continuidad operativa de la fe en el progreso desmilitarizado y en la profundización de la Democracia es el reto al que nos enfrentamos todas las organizaciones que luchamos porque nuestro País retorne a la senda de la Neutralidad, y nuestro Pueblo alcance objetivos irrenunciables de Justicia y Libertad, más allá de las continuadas vacilaciones y retrocesos de los que en esta cuestión, como en tantas otras son los mejores gestores de un capitalismo depredador y militarista.

Menchu Pastor. CC.OO. San Joan.

CRONICA DE UNA CHARLA

Escasos días antes del inicio de la campaña electoral acerca de la permanencia de España en la Alianza Atlántica u OTAN, se realizó en nuestra localidad una charla organizada por el PSOE.

El acto se inició con una pequeña alocución del alcalde de Sant Joan, Vicent Baeza, quien planteó como dijo «els raons del canvi de postura», comparando el cambio de actitud con las situaciones que se plantean en el Ayuntamiento en aras de amoldarse a la realidad política. Se despidió llamando a los presentes a la reflexión y pidiendo que cada ciudadano expresara su punto de vista en las urnas.

El señor López Berruti «Con la pretensión de poner orden en el tema», según dijo, pasó a hacer una exposición de los logros conseguidos a su entender por el partido en el gobierno, y planteó al gobierno como «La única alternativa válida en este país para la democratización y el cambio real».

José Luis Lassaletta, alcalde de Alacant, protagonizó en su intervención una división de opiniones, y fruto de esto se produjeron dos incidentes. El primero fue protagonizado por un asistente que interrumpiendo al señor Lassaletta abogó por la neutralidad, la interrupción finalizó cuando se le indicó que al final del debate podría expresar sus opiniones, promesa que no se cumplió. El segundo de los incidentes se produjo cuando ante unas palabras del ponente, uno de los asistentes preso de los nervios interrumpió la alocución.

La situación creada fue calificada por el PSOE como una acción hecha por reventadores, pero en posteriores informaciones se comprobó que esto no fue tal, sino una reacción espontánea y no pensada de antemano.

A. Pitaluga

NOTA U. P. V.

El si majoritari a Felipe González no respon a un convenciment respecte a la permanencia en l'Aliança Atlàntica sino a una barreja d'intentar salvar una alternativa d'esquerres que el PSOE fa temps que no representa, la por produïda pel missatge catastrofista i xantagista del PSOE i per últim, el vot d'una dreta que al final s'ha donat compte que esta representada per gent poc conseqüent.

Tots no hem guanyat; la causa de la Pau ha perdut, ha perdut Catalunya, Navarra i el País Basc, han perdut les Canaries. Si algú ha guanyat ha sigut la por, el xantage i la mentira.

A nivell de País Valencià són les zones amb major implantació nacionalista on es reforça el no. A la Marina Alta, la comarca amb més presència nacionalista, el no ha tingut els majors percentatges i en Gata, Benissa, Teulada, L'Adsubia i Castell de Castells ha guanyat el no.

L'avantguarda del no han estat les nacionalitats històriques, fet que suposa algo més que un no a l'Aliança; es també un no a la concepció espanyolacentralista que havia darrere del discurs pesoista, que ha recordat uns temps que no eren precisament els democràtics. El vot no de les illes Canaries te una significació especial perquè aquestes serviran de plataforma de pressió sobre Àfrica per part de l'OTAN i els canaris ho saben.

Algunes anécdotes de la votació.

—Una persona major es va presentar a mitjan matí i després de votar pretenia votar per la seua dona i volia que se li ferra un justificant tot aduint que no volia tindre problemes a l'hora de cobrar la seua pensió. Els allí presents li van indicar que si no votava la seua dona, no passava res i que el justificant era innecessari. No obstant se li va fer el justificant. Per la vesprada va tornar acompanyant a la seua dona, molt major i amb muletetes, que va votar. En el meu poble es diu por.

—Dos persones van votar per altres a dos al tindre el mateix nom. Cap de les dos tenia parentesc amb l'altra.

—Després d'introduir la papereta, el votant en qüestió, al anar a ficar el seu carnet d'identitat a la cartera va descobrir un bon manoll de billets. El president de la taula li va dir: «Votar són mil pesetas» a lo que aquell contesta «Si ganamos os invito». No sabem si al final van guanyar o no.

—Una dona que li havia donat el seu vot al president per a que aquest l'introduïra a l'urna, al voler que no ho feia, puix estava atenant les indicacions d'un vocal, ja anant-se'n li va dir «pero fica-la Eh!»

—Al salut de «Buenas tardes» d'un votant, el president de la taula li va contestar algo aixina com «cunmfote». Estava dinant.

J. R. Pastor i Gosálbez



PAPELERIA-LIBRERIA
Caturla

Avda. de Jalme I, 23 • Telf. 65 37 94

SAN JUAN DE ALICANTE

RENAULT

Agencia

Pérez Rizo, S. L.

Servicios: Navarregui, 6
Exposición: Cap. Martí, 24
Teléfono 65 17 04

SAN JUAN (Alicante)

Mercado
Nacional de

Ocasión



DE REVENTADORES

El 21 de febrero hubo mitin en San Juan. «En interés de España», decían los carteles. Uno no es excesivamente aficionado al firme y estoico aguante de dos horas de fervores verbales, sobre todo si quienes hablan son gentes del poder. Sin embargo el respeto a las opiniones de los demás es una virtud que conviene practicar en estos tiempos electorales. Además el mitin se celebraba «en interés de España» y creo que España no es otra cosa que un conjunto de trabajadores de todo tipo. Así es que fui.

Comienza el acto y alguien nos invita con suma corrección a votar en conciencia cuando llegue el momento.

Algún otro nos explica que la cosa del referéndum no tiene nada que ver con un correctivo al gobierno, pero, aprovechando que estamos en cuaremas — tiempo muy apto para mortificar al personal —, nos pondera y ensalza las realizaciones socialistas, sobre todo en el campo de la Sanidad y de la Educación (algo de eso he tenido que sufrir, señor Berruti; soy trabajador de la enseñanza). Por todo ello (una lista de aciertos como la guía telefónica) hay que darle al Gobierno, en justo agradecimiento por sus desvelos, un sí para la OTAN. (En 1966, para otros inconfesables fines pero por similares motivos, un vejatorio amargado nos pedía otro agradecido sí).

••••

Y va el señor Lassaletta y abre la Enciclopedia Álvarez, que es que los de pueblo no nos enteramos y hay que darnos las cosas muy masticaditas. ¡Excelente pedagogo el señor alcalde!... El Felipe II ese era un tarugo porque nos sacó de la OTAN (o de Europa, que es lo mismo, según el señor Lassaletta). Y desde entonces somos una birria de país. En cambio, el padre del rey Felipe, el eximio César Carlos, el Primero de España y el quinto de Alemania, ése sí que era europeo y su España un imperio. Hay que volver a quedarse en la OTAN para volver a ser el imperio que fuimos...

Y el personal se crece, pero alguien se impacienta. Y un señor mayor — Masegosa creo que le llaman — dice no sé que de neutralidad y de paz y desparra entonces la fragancia de raíz de rosa roja. Alguien enrojece de vergüenza, de ira o de burla. «A estas alturas de la posmodernidad nos vienen con esas».

—No interrumpas, compañero. Al final, compañeros, al final podéis hacer todas las preguntas que queráis, si sus señorías los disertantes a bien lo tienen. Al final coloquio, compañeros.

Y proseguía el señor alcalde de la capital. Era el turno de la Geografía. La enciclopedia se le cerró de un estornudo alérgico (¿al color del mantel?). Los papeles se le quedaron blancos, pero él continuaba impertérrito su lección. Países neutrales, lo que se dice neutrales, no existen. Austria fue una colonia soviética hasta 1960. Suecia, la pobrecita, tiene fronteras comunes con Rusia (!) y no puede otanizarse. Los suizos son unos pérfidos traficantes de armas disfrazados de neutrales. Todo lo que queda de pacifismo auténtico y de libertad está en la OTAN (¡Huy! perdón, se me ha escapa-

do, se dice Alianza Atlántica, que no es ni mucho menos lo mismo — ¡lo que se aprende con estos señores de la capital! —). Los que quieran votar No a la OTAN deben votar sí a la Alianza Atlántica.

—Sí, señor. Así se habla. Bravo profundamente dialéctico. Hegeliano puro. Ejemplo logrado de la negación de la negación.

El conjunto de alabarderos se entusiasmaba, se arrepentía de pasadas veleidades pacifistas y aplaudía con el consuelo de la catarsis.

El prócer capitalino continuaba sus explicaciones. La Alianza es Europa. Fuera de ella son las tinieblas exteriores, el llanto y el crujir de dientes. Ecuaciones matemáticas y referencias bíblicas y maniqueas. Quizá se le olvidó decir que Jesucristo hizo un alto en el sermón de la montaña para votar sí a la Alianza Atlántica, o romana, o católica, o apostólica, o ¡vaya usted a saber!

—La Alianza es Europa. ¡Viva la Alianza! La Alianza es libertad.

Como antes el estribillo se decía de otra manera («Socialismo es libertad») y los de pueblo somos de duras entenderas, el personal, que es muy borde, le pedía un ejemplo:

—¿Alianza es libertad? ¿Turquía quizás?

A estas alturas el servicio de orden situado estratégicamente da la alarma y la consigna. «Reventadores a la vista. Hay que pasar al contrataque».

Y el alcalde de la metrópolis desarrolla una materia que parece serle particularmente querida. «Formación del Espíritu nacional». El NO es cosa de los rojos españoles, que no se aclaran los tíos, que bien que se lo decía Berlinguer, que los otros rojos decentes de las Europas están contentos y calentitos con su OTAN (perdón, con su Alianza). Votar No es un contubernio. Y el señor alcalde de la capital lo explica. Y se sincera el hombre. Y convence por unos momentos cuando recuerda la basura de la España amarga que propala rumores en páginas amarillas de la prensa negra. Y nace la emoción dentro de los que amamos la democracia... Pero no es tarde de disgresiones y el señor alcalde vuelve al hilo y explica el contubernio.

—Compañeros, votar NO es votar con ABC y El Alcázar.

Y el estómago se nos revuelve a muchos. Y el asco y la náusea regurgitan en la boca la miseria y el vómito.

«¡Y una mierda, tío!», le dicen.

Con toda su brutalidad es el grito que se ahogó y no salió de muchas gargantas de los que nos consideramos educados y guardamos las apariencias. Es el grito contra la sordidez, el cinismo y la basura. Es el grito contra quienes, bajo la careta de la modernidad y profanando el nombre del socialismo, nos hieren los oídos y ofenden nuestra inteligencia con las mismas burdas vacilaciones de todos los edecanes, alcahuetes y correveidiles de mister Reagan, «filipinos, turcos», chilenos, sevillanos o alicantinos—. Pero, claro, los que así pensaban eran comunistas, rojos, vulgares reventadores... y, ya se sabe, eso de ser rojo está fatal y, además, no es posmoderno.

••••

Con las prisas, el desconcierto y el ahogo se olvidó el señor Lassaletta de la Literatura. Podríamos haber hablado de Miguel (Tristes guerras, si no son las palabras. Tristes, tristes...»). Quizá podríamos haber recordado a don Antonio. Y con un poco de paciencia y de talante democrático nos habría dejado decir que frente a la España de charanga y pandereta disfrazada hoy de yanqui belicista, nos oponemos hoy «la España del cincel y de la maza... España de la rabia y de la idea», la España enemiga de todos los pueblos de la tierra y enemiga de ninguno, la España de la paz. Y le podríamos haber dicho que nuestra lección no es tan larga como la suya y que la podemos resumir en cuatro palabras («OTAN, NO. BASES, FUERA»)... Una lección que antes era también la suya, señor Lassaletta.

Podríamos haber hablado de muchas cosas contraponiendo nuestras ideas y haber compartido después un vino que suavizara la rebaba de nuestros roces. Pero no hubo nada de eso. Eramos reventadores y no se podían tener consideraciones. ¿De qué tiene miedo, señor Lassaletta? A nosotros sólo nos queda la palabra. (El señor alcalde de San Juan, que presidió el acto, no vio ningún reventador. Quizá pudo ver muchos reventadores).

—Se acabó, compañeros. No hay coloquio, compañeros. (Se van a enterar. Esto va a salir con grandes titulares en la primera página del periódico del domingo, aunque lo desmientan con letras pequeñas en el día lunes)...

•••

El viernes 21 de febrero hubo en San Juan un mitin en interés de la España de charanga y pandereeta.

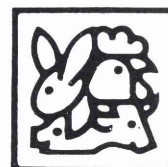
Antonio Giménez Albero.
Profesor de Filosofía del Instituto de Bachillerato de San Juan.

PIENSOS I CEREALS

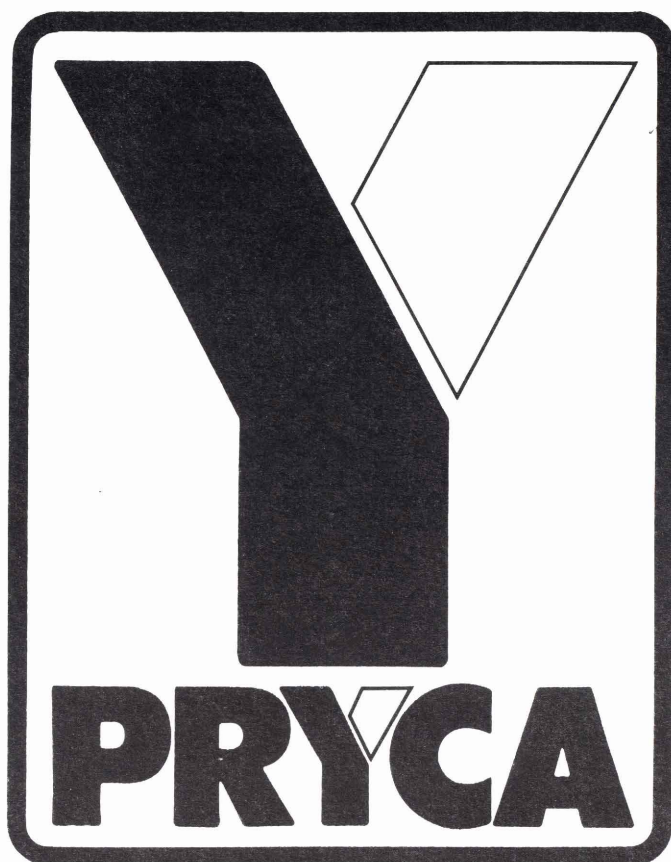
TOMAS PEREZ

Instal·lacions per a Ramaderia
Pollets d'un dia. Llegums

Carrer Dr. Ivorra, núm. 28, baix
Telèfons 65.36.91



SANT JOAN (Alacant)



SAN JUAN

***su tienda
a su servicio***

ABIERTO DE LUNES A SABADO DE 10 A 22 HORAS

NUESTRA FUERZA: LOS PRECIOS

En PRYCA San Juan somos más baratos

Si por casualidad encuentra un producto más barato en otro sitio; con su ticket **PRYCA** le abonamos la diferencia.



LLOIXA

DOMICILIO SOCIAL: ALCAZAR DE TOLEDO, 24

• SAN JUAN

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

Estimado socio de LLOIXA:

Por la presente se te convoca a la ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA que tendrá lugar el próximo día 25 de abril a las 19,30 horas en primera convocatoria y a las 20 horas en segunda en el aula de Cultura de la Caja de Ahorros Provincial, sito en la calle del General Sanjurjo nº 7- entre-suelo, con el siguiente Orden del Día:

ORDEN DEL DIA

- 1º.- Dimisión actual Junta Directiva.
- 2º.- Elección nueva Junta Directiva.

San Juan de Alicante a 3 de abril de 1.986



Por A.C. LLOIXA

José Barea
El secretario.

A QUIEN CORRESPONDA

Pinos en Primavera

Es lamentable observar cómo los pocos pinos que quedan en nuestros bosques van perdiendo su frondosidad y muchas veces su vida por ese enemigo pequeño pero implacable llamado procesionaria. Bolsas y más bolsas de estos animales cuelgan de nuestros pinos como si de bolas de Navidad se tratara.

¿Quién debe remediar este grave problema? Hace algún tiempo se dijo que la Diputación iba a fumigarlos. ¿Lo ha hecho ya? Las medidas a tomar deben ser rápidas si no queremos perder una de las principales fuentes de oxigenación de nuestro hábitat. El término municipal de Sant Joan está plagado de procesionaria. ¿Ayuntamiento, Diputación? Alguien debe tomar medidas y pronto.

Esta es la carta que nos envía un socio preocupado por esta plaga que afecta a los escasos bosques de pinos que rodean Sant Joan. Precisamente, el pasado día 25 de febrero, publicaba el diario «Información» una noticia que puede aclarar las dudas sobre la manera de combatir tan voraz gusano. En resumen, dice «Información», que, el Consell acordó facultar al Conseller de Agricultura y Pesca para que suscriba un convenio de colaboración con la Diputación Provincial de Alicante sobre el programa de tratamiento contra la procesionaria del pino. El convenio establece que el ámbito de aplicaciones comprenderá todos los términos municipales de la provincia de Alicante, que, teniendo pinos, están sujetos al ataque de la procesionaria. El tratamiento será aéreo y efectuado por una compañía debidamente autorizada, bajo la supervisión y dependencia del servicio de Protección de Vegetales. La Diputación Provincial, sigue diciendo «Información», viene obligada exclusivamente a cooperar económicamente en el programa de tratamiento contra la procesionaria, abonando una subvención total de dos millones novecientos cincuenta y cinco mil pesetas (2.955.000).

No sabemos, añadimos nosotros, si esta cifra que nos sonroja por su escasez, viene compensada con los ocho millones de pesetas (8.000.000) que la Diputación destina este año a los «rallistas» que asustarán a todos los gusanos de la montaña



con el estrépito de sus motores durante un fin de semana, bajo el supuesto lema de «El gusano abandona el nido si del motor oye el ruido».

Siendo así que la provincia de Alicante no brilla precisamente por el verdor de sus bosques, al paso que vamos, si no se toman las medidas para un tratamiento coordinado que prevenga a tiempo la aparición de la plaga que nos visita todos los años al alborar la primavera, si no se ponen más medios para erradicarla, el proceso de deforestación, que ya es alarmante en Sant Joan, acabará siendo irreversible.

X. MIRALLES (por la Redacción)

Quisiera dejar abierta mi pregunta a una posterior respuesta de quien corresponda a fin de que pueda aclarar mis dudas, por tanto hago uso de estas páginas para hacer una llamada de atención sobre una situación un tanto insólita.

Expongo mis dudas, particularmente como miembro del Grup Fotogràfic Sant Joan, y en general como entusiasta de cualquier actividad cultural.

En San Juan, existen grupos culturales y deportivos de todo tipo, que en su

mayoría lo único que pretenden es ofrecer una vida cultural y deportiva más activa en su municipio, y en cambio qué es lo que encuentran, pues ni más ni menos que una total inhibición por parte de sus ediles sobre su trabajo y sus problemas.

Problemas que son muchos, y sobre todo económicos, aunque éstos incluso los podemos sobrellevar, muy difícilmente por cierto, gracias a que venimos trabajando en base a subvenciones solicitadas para actos concretos y, siempre, no crematísticos. Por tanto no disponemos de ningún capital propio y ni siquiera afán de protagonismo.

Nuestra mayor traba es la falta de una Casa de la Cultura digna. Hasta ahora nos veníamos reuniendo todos en los bajos de la Biblioteca Pública, por la mañana Juzgado de Paz y a partir de su cierre diario, Casa de la Cultura. Si bien, agradecidos, las condiciones del local eran pésimas, ahora nos parecen excelentes puesto que nos reunimos en lugares tan dispares que incluso darían risa y siempre gracias a iniciativas privadas.

No quiero criticar la labor de nuestros representantes municipales pero tan difícil es cumplir con las promesas de construir una Casa de la Cultura o bien una Casa de la Juventud.

Tan difícil sería unificar a todos estos grupos en un local debidamente habilitado al uso y poder disponer de él durante el día.

Tan descabellado es incluso el proyecto del Sr. Fernando Soria de crear un Museo-Taller dando cabida a todo tipo de



Peluquería

Mabel

Lavado y Tratamientos Capidermistas
(Productos Vegetales)

Plaza de la Constitución, 3. Entío, dcha.
Teléfono 65 74 98

SAN JUAN DE ALICANTE



manifestación artística y cultural. Esperemos que no se lo dediquen a título póstumo, esperémoslo.

Vuelvo a repetir que no critico, tan sólo quiero obtener respuestas razonables y no sólo buenas palabras que al final tan sólo son palabras y como tal se las lleva el viento.

José Manuel Pérez

Estimados amigos:

Como socio de la Asociación Cultural Lloixa, que participó en la asamblea que decidió volver a editar la revista, y también como representante del Partido Comunista en San Juan, quiero decirles, con toda cordialidad, pero con no menos firmeza, NO, no es esta la revista que los socios decidieron reeditar.

El tratamiento que en el último número habeis dado al Referéndum sobre la OTAN se inscribe dentro de un partidismo y manipulación informativa difícil de superar. En primer lugar al negar la palabra a una fuerza social decisiva en este asunto como es el Partido Comunista, que no podían ser aceptados por propia dignidad. En segundo lugar la entrevista con el Presidente de la Diputación con el único objetivo de que defendiera la posición de su partido, entrevista realizada por un destacado militante del PSOE, que sólo es posible entenderla si Lloixa tiene la intención de vender su independencia a cambio de los favores oficiales.

NO, amigos de la redacción de Lloixa, no es vendiendo su independencia al Poder, como la revista aumentará el número de socios, sino que este es el camino más corto, para su destrucción moral. De esta forma podrá seguir saliendo puntualmente, mientras el Poder lo decida, pero nunca será esperada por los lectores, y eso, será su muerte real.

No voy a darme de baja, al menos por ahora y es porque me consta la honestidad personal de una parte importante de la redacción, y quiero pensar, como socio y como lector de la revista que «alguien» os ha metido un gol, debido a vuestra inesperienza.

Manuel Giménez Albero

FESTES

AMB aquesta secció volem no sols donar a conèixer les festes religioses de cada mes, sino intentar conèixer com eren abans i quina importància tenien per a la gent del poble.

Març es presenta carregat de festes:

1 de març «Miracle de la llàgrima». La festa es celebra a Mutxamel, però la seua història amb la de Lloixa i la del Crist de la Pau formen la trilogia legendaria més important al nostre poble.

Aquell primer dia de març de 1545 la Mare de Déu del Loreto va plorar al nostre poble i conten que al deixar-la sobre un ametller una de les seues rames seques va florir. No cal dir que la Mare de Déu va portar la pluja.

11, 12 i 13 de març Les Quaranta Hores. Durant tres dies el Santíssim serà exposat al altar major per llur veneració. És el dia de la benedicció quan s'omplia l'església i fins i tot venien els senyorets de les finques.

Sant Josep és de les festes més importants i populars. Qui no te un sant a casa? Qui no tasta els bunyols? Podem afirmar que Sant Josep i bunyols són dos mots sinònims com Nadal i turró, uno i altre es mengen una vegada al any i prou.

Per acabar el mes la setmana de passió, amb la festivitat de la Mare de Déu dels Dolors, i la setmana Santa plena d'actes i records. Diumenge Rams «qui no estrena no te mans», si mireu l'àlbum de les fotografies us trobareu repetits, cada vegada un poc més fadrinets, amb la palma a la mà. Del dijous sant recordar el Via Crucis camí del Calvari on a l'ermita dormien els gitanos i els sorolls de les plegaries es mesclava amb el del gossos que lladraven. A dalt una lluna plena i redona i bonica com un somni, a sota el silenci del cementiri. El divendres gira tot envers la provessó. El dissabte glorió els pares rompien canters i botijons, els tiraven dins les cases i les dones eixien amb les graneres, un any van tirar botijons des desde el campanari. El diumenge contents perquè Crist és viu, anirem a menjar-nos la mona.

XAVIER



Convocatorias

EL Instituto de la Juventud del Ministerio de Cultura convoca el CERTAMEN NACIONAL DE FOTOGRAFIA «LOS JOVENES VISTOS POR LOS JOVENES» 1986.

B A S E S :

1.º Participantes.—Fotógrafos españoles aficionados y profesionales a título individual o colectivo, con edades comprendidas entre los 16 y los 30 años.

2.º Tema.—Cualquiera que esté relacionado con la juventud.

3.º Características.—Las fotografías, inéditas, blanco y negro o color y en cualquiera de los formatos siguientes: 18 x 24 cm., 20 x 25 cm., 30 x 40 cm. ó 40 x 50 cm. acompañadas de la documentación que se establece en la base 4.º

4.º Presentación de los trabajos. Las fotografías podrán enviarse a los Servicios de Juventud de las Comunidades Autónomas o al Instituto de la Juventud (c/. Ortega y Gasset, 71. 28006-MADRID) antes del 15 de abril acompañados de la siguiente documentación:

- Boletín de inscripción.
- Fotocopia del D.N.I.
- Relación de las fotografías enviadas.

5.º Premios. Primer premio: 200.000 pesetas en metálico y un viaje a Nueva York para 2 personas durante una semana y una beca para un mes de prácticas en la revista Nueva Foto Profesional. Segundo premio: 150.000 pesetas en metálico y un viaje a Venecia para 2 personas durante una semana. Tercer premio: 100.000 pesetas en metálico y un viaje a París para 2 personas durante un fin de semana.

Para más información preguntar en las Delegaciones de Cultura.

.....
I CONCURSO PROVINCIAL DE FOTOGRAFIA «Ciudad de Alicante» Abril 1986
.....

Bases:

Participantes: residentes en la provincia de Alicante.

Tema: libre. Modalidad: color y/o blanco y negro. Tamaño: lado mínimo 18 cm. y lado máximo 40 cm. Montadas o reforzadas. Obras: 3 no premiadas ni publicadas. Plazo de admisión: hasta el 16 de abril de 1986, a la siguiente dirección: ROGELIO MARTINEZ CORTES, c/. Rambla Méndez Núñez, 41-2.ª planta (Caja de Ahorros Provincial de Alicante) ALICANTE

Jurado: estará compuesto por tres personas introducidas en este campo.

Premios: premio mejor colección. Premio mejor foto color. Premio mejor foto blanco y negro. Segundo premio foto color. Segundo premio foto blanco y negro.

Para más información dirigirse a Grup Fotogràfic Sant Joan.



TALLERES

GILLY



SERVICIO OFICIAL PARA SAN JUAN

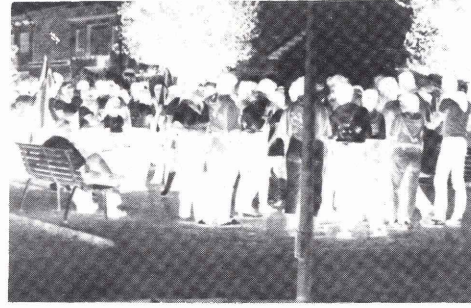
SERVICIOS Y VENTAS

Capitán Martí 30. Teléf. 65 57 43

SAN JUAN DE ALICANTE



VOSTE QUE DIU



Per a fer aquesta fulla, hem demanat la col·laboració d'Antonio Coca, director del I. N. B. Mixte de Sant Joan, l'Associació de Pares del col·legi Rejoletes, Carmelo Dàvila, retor de Sant Joan i Antoni Mulet, coordinador comarcal d'ACPV. Dissortadament els dos primers no han contestat al nostre escrit. La fotografia, diguem-ne, estava pendent: és la que va apareixer en portada al número 50 de la revista, i com que no en tenim altra més adequada, aquí la posem. Abans de que s'ens torne a passar; els que fem aquesta fulla som Rafael Font, Ximo Miralles i Josep Pastor. Tornarem a repetir-ho, necessitem idees.



Acte del 7 de desembre a Sant Joan de la campanya «A Alacant, si a la nostra llengua».

¿ESTÀ D'ACORD EN QUE L'ENSENYAMENT DEL VALENCIÀ SIGA OBLIGATORI A L'EGB I BUP?

L'ENSENYAMENT del valencià, la seua obligatorietat, són una part necessària, però no suficient de la normalització de la nostra llengua y cultura.

La defensa de la normalització i per tant l'obligaritat de l'ensenyament de la nostra llengua i cultura, es pot argumentar a distints nivells; reivindicació històrica, psicopedagògica, de progrés social...

Es una reivindicació històrica desde la desfeta d'Almansa (1707) i la publicació del decret de Nova Planta en què es disolgueren les nostres institucions, ens aboliren el nostre drets i ens sotmeteren «por el justo derecho de conquista» a les lleis i a la llengua de Castella. Des d'aquell temps la sort de la nostra llengua ha estat lligada a la sort de la llibertat.

Aquests drets han segut reconeguts *parcialment*, tot s'ha de dir, per la Constitució, l'Estatut i la Llei d'Us i Ensenyament, on es reconeix l'oficialitat de la llengua i l'obligatorietat en l'Ensenyament.

Ara be qui fa necessària i per tant obligatòria, l'ensenyament de la llengua, es el fet social evident que avui es la llengua majoritària, parlada per més de 2.000.000 de persones al País Valencià, a pesar que durant més de 200 anys s'ha intentat aniquilar-la i aquesta voluntat s'ha plasmat, quan el poble ha pogut, democràticament, en unes lleis. L'escole, que reconeix la necessitat d'estudiar una llengua estrangera. Com no ha de reconeixer la necessitat, l'obligatorietat, de la llengua pròpia dels valencians?

Però aquesta obligatorietat descansa també sobre la reivindicació, antiga, del principi pedagògic universalment reconegut, que explicita que l'ensenyament s'ha de fer en la llengua dels infants per respecte a la psicologia del xiquet i per coherència amb el medi que l'envolta, unit a la necessitat que la llengua pròpia d'una comunitat siga, *per a tots els qui viuen en ells*, vehicle de cultura, mitjà d'enriquiment col·lectiu i d'integració social.

Plantejar-se una Escola Valenciana sense la normalització del valencià no té sentit, i no plantejar-se-la un atac al nostre futur.

El valencià com a llengua i cultura, dins i fora de l'escola es la base de la formació del ciutadà d'un futur País Valencià, plenament integrat, culte y lliure; en el que el coneixement del valencià serà imprescindible i absolutament necessari.

Negar-los als nostres fills avui el dret que tenen a conèixer una llengua, que es necessària ja avui i imprescindible en un futur immediat és un acte irresponsable i suïcida i per altre costat totalment insolidari perquè el valencià es cosa de tots, dels que el parlen i els que no, i la seua recuperació també.

L'escola prepara per a la vida, mirant cap al futur, mai mirant enrera.

I cal recordar les paraules de Sanchis Guarnier:

FLORES Y PLANTAS

Gloria

RAMOS DE NOVIA • ARREGLOS DE IGLESIAS • CORONAS

Avda. Rambla, 59 • Tel. 65.40.47 - Part. 65.37.29 • SAN JUAN DE ALICANTE

«Un poble que oblidia el seu idioma, és un poble en el trànsit de la mort. El món s'em-pobreix cada vegada que desapareix una cultura.

L'extermini d'una llengua, d'una cultura i d'un poble són una sola i mateixa cosa.»

TONI MULET (per Acció Cultural)

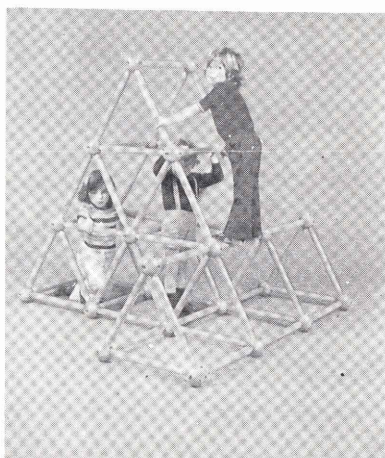
En muchas ocasiones me he manifestado a favor del valenciano. Para mí es una lengua bonita, expresiva y pienso que todo el mundo tiene derecho a expresarse en su propia lengua. Yo pienso en castellano y cuando, por alguna razón, intento hablar en valenciano tengo que hacer esfuerzo por ir traduciendo al valenciano lo que con anterioridad he pensado en otra lengua. Y, a veces, esto hace sufrir. Imagino que lo mismo ha de pasar a los que piensan en valenciano. Por eso estoy convencido que quienes convivimos en esta zona debiéramos conocer las dos lenguas porque nos ayudará a comunicarnos mejor. Y eso es lo importante.

Pero la «imposición» del valenciano me ha parecido una precipitación. Me parece normal que se tenga que estudiar el valenciano. De otra manera no se aprende o se aprende mal, que es peor que no aprenderlo. Yo hubiese «impuesto» el valenciano en 1.º de EGB.; al siguiente curso en 1.º y 2.º... y así sucesivamente hasta estudiarlo en todos los cursos. Me parece más racional. Pero el hecho de imponerlo, por las buenas, a todo el mundo es precipitarse. Me parece que no se respetan los ritmos históricos. En los demás cursos lo hubiese puesto como materia opcional. Hubiéramos llegado a lo mismo, pero progresivamente.

Así lo que se ha conseguido es que la medida sea, por parte de mucha gente, impopular. Así, a mucha gente, el valenciano le ha supuesto una carga terriblemente pesada. No se les ha enseñado a amar el valenciano. Y lo que importa es eso, que se le ame. Porque, de lo contrario, se sabrá valenciano, pero no lo hablarán. Se suele decir que se ha opuesto la ultraderecha, los que no desean que la Comunidad Valenciana se desarrolle. Pero esto es mentira... Y quienes lo dicen lo saben. Es una manera de justificarse.

De cualquier modo, es mi opinión. En resumidas cuentas la opinión de «un castellano» que, por otra parte, está convencido que lo tonto, lo realmente tonto, es hacer de esto un «terrible» problema que nos enfrenta y que nos apasiona exageradamente. Ha sido una forma de empezar. Podría haber sido otra. Pero esto pasa en cualquier actividad.

CARMELO DAVILA



PRENSA DE ANTAÑO

1 de junio de 1930.

DE VERANEO

Ya van siendo varias familias las que se aprestan a pasar el verano en sus señoriales posesiones de la huerta. Entre otras hemos visto, y saludado a don Guillermo Campos y sus distinguidos hijos los señores de Recio y nieto Julito.

LES FOGUERES DE SAN CHUAN

También aquí parece que repercute la típica fiesta de *Les Fogueres*. Ahora que la idea ha nacido de (artistas) de trece años de edad que se proponen construir una en miniatura, correspondiente a sus años, y quemarla en la plaza. Parece ser que el proyecto es muy curioso y una crítica de gran actualidad, según hemos visto en los dibujos que los autores Gonzalito Galipienso, Juan Rubio, Antoñito González Torregrosa y Federiquito Seva, han trazado en los encerados. Proponemos a los noveles artistas que formen, puesto que son capaces para ello, una orquestina con pitos de caña y tamboril. Por nuestra parte les prometemos regalarles una traca.

AGRICOLAS

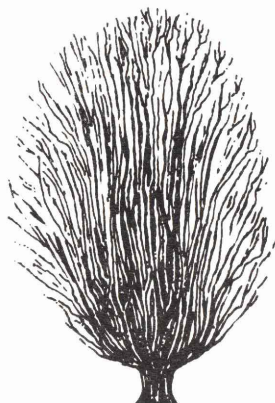
Los agricultores están contentísimos con las benéficas lluvias pasadas que han venido a aumentar las cosechas y limpiar el arbolado que venían padeciendo por los insectos.

EPIDEMIA

Hay muchísimos niños atacados del sarampión y así lo demuestra la asistencia escolar que no llega a ser el 50 por 100 de la ordinaria.

El reportero.

f. m. f.



LA VOZ DE LEVANTE

Alicante, 7 de junio de 1930

SAN JUAN

DE EXAMENES

En el Instituto han aprobado el primer grupo del bachillerato elemental, Federiquito Seva Rico y los cuartos, quinto, y sexto Antonio González Torregrosa.

En la normal de maestras ingresó la estudiosa joven Josefina Sala Seva y en la de maestros Manuel Carratalá Gomis.

Enhorabuena a tan aplicados estudiantes exalumnos todos de las escuelas nacionales de la villa.

LES FOGUERES

Nuestra música (*Cristo de la Paz*) está ensayando de firme varias composiciones, entre otras el pasodoble (*Fogueres de San Chuan*) que para estas fiestas ha compuesto don Luis Torregrosa. Va contratada al paseo de Méndez Núñez, a tal fin se les están construyendo nuevos y elegantes uniformes.

F. M. F.

LA VOZ DE LEVANTE

30 de septiembre de 1930

SAN JUAN

DE EXAMENES

En la escuela Normal de Maestras, han ingresado y aprobado varias asignaturas, con brillantes notas las distinguidas señoritas de nuestra buena sociedad, Pilar Espi y Trinita Galipienso.

En el instituto de Segunda Enseñanza Conchita Ronda, Antoñita Bonafonte, Antonio Server, Pepito Bernabeu y Alejandro García.

NUEVO BACHILLER

Apenas cumplidos los 13 años y por el procedimiento aboracado por el señor Calleja, ha obtenido el grado alumno Antonio González Torregrosa, de bachiller elemental, el estudioso hijo del director de la graduada don Pedro González Marín.

A estudiantes y respectivas familias nuestra más grata enhorabuena.

F. M. F.



FARMACIA
ANALISIS CLINICOS
Remedios M.^a Cerdá Martí
SAN JUAN
Plaza Constitución, 8 • Teléfono 65.66.27

APUNTES SOBRE EL PATRIMONIO DE SANT JOAN



Llamamos patrimonio a los bienes que posee un individuo, pero también a aquellos que se considera herencia común de una colectividad. Por lo tanto es necesario que conozcamos el patrimonio relacionado con nuestro pueblo, ya sea municipal, ya religioso, para que todos lo podamos utilizar y respetar. Hemos de ser conscientes de que sin nuestra participación Pueblo e Iglesia son dos nombres propios sin contenido.

PATRIMONIO RELIGIOSO

Mucho se ha hablado de la riqueza de la Iglesia, pero no es oro todo lo que reluce y en nuestro pueblo ni siquiera orel.

Si cuidar de un patrimonio familiar, mantenerlo y enriquecerlo resulta sumamente laborioso, mucho más cuando este se remonta cinco siglos atrás, los hijos son numerosos y los padres se suceden sin apenas vinculación, mayor gravedad adquiere la cuestión si tenemos en cuenta que tanto unos como otros carecen generalmente de unos mínimos conocimientos artísticos.

Imprescindible fue la visita a Carmelo para conocer el estado del patrimonio, nadie mejor que él nos podía dar la información que buscábamos. Son bienes de la Iglesia: el templo Parroquial, la casa abadía, la ermita de Sant Roc en Benimagrell y el cementerio. Puso a nuestra disposición el inventario del Templo Parroquial y Ermita de Sant Roc, las memorias sobre Obras de restauración y reparación

en la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, y Obras de reparación en la Ermita de Sant Roc, así como su presupuesto. También nos confirmó la existencia de un estudio sobre las imágenes, pinturas, retablos, etc..., que se encuentra en el obispado, y facilitó un interesante artículo de Ramón Baldaquí y J. Gonzalo *Un Retablo Inédito en la Iglesia Parroquial de San Juan de Alicante*.

El inventario con fecha 31-12-1979 nos da a conocer el valor del Templo Parroquial y de la Ermita de Sant Roc:

TEMPLO PARROQUIAL

Superficie: 1.201,10 m ...uso culto religioso	3.603.300 pts.
98,99 m ...uso casa abadía	1.484.850 pts
215,91 m ...uso porche de entrada	647.730 pts.

Material para el culto: imágenes, amplificadores, bancos, sillas, lámparas, capas, casullas, etc..... 2.766.500 pts.

ERMITA DE SANT ROC

Superficie: 267,67 m ...uso culto religioso	803.010 pts.
37,95 m ...uso casa ermitaño	569.400 pts.
183,28 m ...uso patio	549.840 pts.

Material para el culto 351.000 pts.

Las obras de restauración irán dirigidas a recuperar los elementos de mayor interés del conjunto y tratar de volver a los edificios su imagen primitiva y recuperar su valor estético. En el templo Parroquial las obras de reparación serán entre otras: sellar las grietas diversas en la bóveda principal y sacristía, saneamiento de desperfectos causados por humedades y filtraciones de aguas pluviales, repintado con colores suaves, intentando recuperar los originales, sustitución de la instalación eléctrica, iluminar adecuadamente la nave con luces indirectas, con un presupuesto total de 5.768.873,60 pts.

En la Ermita de Sant Roc el daño principal es la presencia de grandes zonas de humedades en los paramentos interiores, provocadas, por la Sequia Major que pasa por sus proximidades. Es necesario el

picado y limpieza de las paredes del conjunto, con cuidado ya que aparecen restos de policromía, se ha de procurar ocultar los cables, de manera que no afecten a la estética del edificio. El presupuesto total de las obras es de 2.929.431 pts.

Los dos edificios se encuentran protegidos por la «Ley del Patrimonio Histórico Español». Nos causa asombro descubrir que la pequeña ermita dedicada a Sant Roc, que tenemos tan abandonada, posee unos valores históricos de gran importancia. Hay en ella ciertos elementos que nos llevan a la hipótesis de que nos encontramos frente a un templo levantado sobre una antigua mezquita. Construida a principios de 1.500 es un escaso ejemplo de arquitectura de transición entre el Gótico y el Renacimiento que se encuentran en la comarca de Alacant.

Del templo parroquial una de las piezas de mayor valor artístico es el retablo de la Santa Faz que Ramón Baldaquí y J. Gonzalo atribuyen al taller de Nicolás Büssi o a alguien estrechamente relacionado con él y lo datan a finales del s. XVII.

Conocidos estos datos sería interesante que los profesores animaran a los estudiantes de bachillerato y formación profesional a visitar nuestros monumentos donde encontramos elementos Gótico-Renacentistas y Barrocos sin necesidad de visitar las grandes ciudades.

No quiero terminar sin lamentar la poca relación que existe entre Ayuntamiento e Iglesia.

Por último agradecer a Carmelo que este grupo de amigos que formamos la Associació Cultural LLOIXA podamos reunirnos en el salón parroquial, es decir entre cuatro paredes patrimonio de la Iglesia.

F. Sala



Azorín y Riquelme, S. L.

Instalaciones Eléctricas

Oficina y Taller en:

Plaza de la Constitución, n.º 5.

Telfs. 65 29 24 y 65 25 91

SAN JUAN (Alicante)

LA PLAÇA DEL MERCAT

El San Juan de los años veinte, al menos, de nombre, tenía una sola Plaza, la del Mercat, ya que la de la Cruz, aunque su superficie tal vez la superaba, era sencillamente, la «Plaseta de la Creu».

La Plaza, casi acaparaba las actividades del pueblo, que en su mayoría, giraban en torno suyo.

Su pozo, bien cerrado y cuidado, era el de mayor capacidad del pueblo, y en horas matutinas, mientras la grey infantil estaba en las escuelas, las amas de casa portadoras, cual samaritanas, de sendos cántaros, acudían a su seguro aljibe, en la que nunca faltaba el agua limpia, que sólo escaseaba en tiempos de sequía...

Por las tardes, invariablemente, la chiquillería tomaba quieta y pacífica posesión de la Plaza; y mientras ellas, jugando al corro o al tranco, cantaban sus típicas canciones, los chicos se repartían las estrechas calzadas circundantes, jugando a los cartones, a «píndola» (saltando unos sobre otros), a los pilones o a «parir la gata», que consistía en ir cargando peso humano sobre quien estaba debajo, hasta que el infeliz, extenuado bajo el insoportable peso, se rendía, gritando lastimoso:

¡Oli, oli...!!!, a cuyas palabras, como

a un conjuro, se deshacía la columna humana y respiraba la víctima...

Por las noches, a partir de las nueve, la cosa se complicaba, ya que el brocal del pozo se convertía en una especie de «ateneo» de los mozalbetes...

Allí, amparados por la semioscuridad reinante, y sin vigilancia alguna, la lengua, se descontrolaba, y las conversaciones, con frecuencia, superaban las barreras de la moral y la decencia... Aquello se convertía en escuela de pícaros, donde se enseñaba todo lo no enseñable...; y para que nada faltara, a pleno pulmón, se entonaban canciones, chistosas unas, obscenas las más y alguna vez, incluso irreverentes.

Dejando las irreverentes y las obscenas, que no se me han olvidado, os presentaré una, tal vez la más «blanca» de las que se cantaban:

«Una agüela es tira un pet
a una soca de figuera
totes les figues ballaven
al «so» del pet de la agüela...

Y para completar el cuadro, el hijo de un carabinero y miembro del «ateneo» y academia de música no celestial, aportaba, en lengua castellana, coplas peores de las que se cantaban, que ya es de-

cir. Aún recuerdo la mejor de todas las que cantaba el «carabinero»:

«Una vieja se c....
junto a un confesionario
y el cura «lo» recogió
creyendo que era un rosario...»

Como habeis visto, la Plaza no se vaciaba, de la mañana hasta la noche, pero sus días «fuertes», eran los jueves y domingos, ya que en ella se celebraba el tradicional mercado que le daba el nombre.

MERCADO

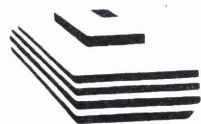
Desde primeras horas de la mañana, se montaban los rústicos toldos, se extendían los sacos y estereras, y casi todo su redondel, quedaba ocupado por los puestos de frutas, comestibles y verduras, que los laboriosos jijonencos y monnegrinos, procedentes del «rihuet» (Río Monnegre) aportaban al mercado de San Juan. Simultáneamente, desde las 9 de la mañana, campesinos de San Juan, mezclados con los de Muchamiel, Campello e incluso de Villafranqueza, tocados con su típica blusa, llenaban los alrededores del Mercado y ocupaban las terrazas de los cafés (Carrasco y Tío Toni) incluida la calzada central... Allí se sustrataba el agua del Sindicato de la Huerta, con el rito ancestral, se tanteaban los precios de la almendra, algarroba y aceituna, se compraba y vendía, se intercambiaban las novedades e incluso se preparaban las elecciones, tanto políticas como las sindicales (de la Huerta). El Mercado de San Juan, era el corazón y el espíritu de la Huerta Alicantina...

No faltaban incluso, en aquel mercadillo persa, vendedores y charlatanes espontáneos, que montando sus tendertes junto a las terrazas, ofrecían a bajo precio remedios inverosímiles para cualquier dolencia, telas y chucherías a bajo precio, e incluso extraían las muelas «sin dolor» siempre que se presentaran «víctimas» dispuestas al sacrificio...

Todo ello, en torno a la PLAZA DEL MERCADO!

(continuaré)

Federico Sala Seva



LLORCA

agencia inmobiliaria
estates'agency

Avda. Rambla, 27 • Teléfono 65 57 64 • SAN JUAN (Alicante)

- ★ **PISO** de 2 dormitorios 1 baño, Salón, terraza cerrada, muchos extras, amueblado y equipado. 2.500.000 Ptas.
- ★ **CHALET EN URBANIZACION LA FONT**, parcela de 650 m² y 150 m² de construcción con 3 dormitorios dobles con armarios empotrados, salón con chimenea, gran terraza, cocina amueblada, garaje. 7.500.000 Ptas.
- ★ **CHALET EN CONTRUCCION EN RIO PARK**. Parcela /260 m² y 250 m² de vivienda. 3 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, gran salón con terraza, cocina. 4.000.000 Ptas.
- ★ **APARTAMENTO EN PLAYA MUCHAVISTA**. 2 dormitorios, 1 baño, salón, cocina, terraza 1.ª línea. 2.700.000 Ptas.
- ★ **APARTAMENTO EN CABO LA HUERTA**. 2 dormitorios, 1 baño, salón con terraza, cocina amueblada, con galería, piscina, tenis parking, jardines. 3.200.000 Ptas. Facilidades, 12 años; 11 %.
- ★ **SAN JUAN: PISO A ESTRENAR DE 120 m² útiles** con 4 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, gran salón con terraza, cocina amueblada, con galería. 3.700.000 Ptas. Facilidades, 12 años; 11 %.
- ★ **PISO CON 3 dormitorios**, 1 baño, salón, cocina, terraza, galería encristalada. 1.700.000 Ptas.
- ★ **PISO 2.º DE 3 dormitorios**, 1 baño, salón, cocina, terraza, galería cerrada. 3.100.000 Ptas.
- ★ **CHALET EN MOLI-NOU. MUCHAMIEL**. Parcela de 687 m² y 120 m² de construcción. 4 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, salón con chimenea, cocina, terraza, garaje, balsa. 5.700.000 Ptas.
- ★ **LA RAMBLA, PISO DE 3 dormitorios**, 1 baño, salón con terraza, cocina amueblada, galería encristalada. 2.100.000 Ptas.
- ★ **BUNGALOWS A ESTRENAR EN SAN JUAN**, Prolongación C/. San Antonio. U. P. O. 3 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, salón con terraza y jardín privado, cocina amueblada, garaje, etc. 5.780.000 Ptas. Facilidades.

Rostros nuevos en San Juan

D. RICARDO NOGUERA PONS
Jefe del Equipo Comercial de
RESIDENCIAL LAS ANCLAS

— Señor NOGUERA, ¿cómo fue su venida a San Juan?

— Llegué a finales del 84 cuando ARME, S. A., me ofreció el desplazarme a Alicante como responsable del Departamento Comercial, y fundamentalmente para la Promoción y Venta del Residencial LAS ANCLAS.

— ¿Y está contento en San Juan?

— Sí, muy contento por doble motivo. Por un lado he conectado con gran facilidad con la gente, sin duda por la enorme cordialidad que aquí he encontrado, y por otro el fichar por una EMPRESA INMOBILIARIA sería, solvente y con años de experiencia, tan difícil de encontrar en estos tiempos, y en un campo como el inmobiliario, donde las empresas aparecen y desaparecen como estrellas fugaces, y que generalmente al extinguirse dejan en sus clientes un rastro de frustraciones, ilusiones rotas, reveses económicos, etc. ... Esto a los profesionales nos produce un gran daño moral y emocional ya que nosotros somos quienes contactamos con los clientes, muchos acaban siendo amigos, y por tanto cuando se produce un crack de este tipo nos deja moralmente hundidos. Por eso cuando se consigue entrar en una empresa como ARMESA, a salvo de sobresaltos de este tipo, la satisfacción es completa al margen de cualquier remuneración económica.

— En San Juan se habla mucho de RESIDENCIAL LAS ANCLAS, ¿cómo es en realidad?

— Desde la perspectiva es el bombón con el que soñamos todo profesional, ya que la relación CALIDAD-PRECIO-FINANCIACION, es increíblemente ventajosa. Realmente una forma distinta de vivir en San Juan, pues a la CALIDAD mencionada se unen unos servicios adicionales que elevan el uso y disfrute de una vivienda.



— Si es así comprendo que disfrute promocionando RESIDENCIAL LAS ANCLAS.

— Sí, indudablemente, y sobre todo al comprobar la acogida tan buena, y le puedo asegurar que todos los que nos han visitado, o han comprado o se lo están pensando al ver que nuestras calidades y financiación siempre se adecuan a sus posibilidades; esto nos hace contemplar con optimismo no sólo el desarrollo de esta



1.ª FASE, sino el incluso anticipar en el tiempo la programación que tenían prevista para las siguientes promociones.

— Señor NOGUERA, si usted quisiera ofertar a sus vecinos esta Promoción con pocas palabras, ¿cómo lo haría?

— Pues, por ejemplo: VENGA a vivir en RESIDENCIAL LAS ANCLAS, no se conforme con menos.

Residencial las Anclas
...su hogar



A 3 MINUTOS DE LA PLAYA, PISCINAS, SAUNAS,
GIMNASIO, JARDINES, SALON SOCIAL, ETC. ...

FINANCIACION A SU MEDIDA

*...venga a celebrarlo
con nosotros*



Dr. Ivorra, s/n. Telef. 65 22 12
SAN JUAN (ALICANTE)

TÍTULO: Cancionero y Romancero de Ausencias.

AUTOR: Miguel Hernández.

Transcripción: José Carlos Rovira.

EDITORIAL: Instituto de Estudios Juan Gil-Albert.

En numerosas ediciones y de la mano de diferentes autores ha sido puesta en el mundo editorial esta obra del poeta oriolano Miguel Hernández y en todas ellas ha quedado un tanto desencuadrada.

Incluso José Carlos Rovira, en 1978 publicó una edición de este mismo libro y según su propia crítica: «De aquella edición, realizada por razones que no vienen al caso, sin contar con la mayoría de los manuscritos, me quedó sobre todo el regusto amargo de los errores más importantes que los aciertos que pudiera haber tenido.

La dificultad en la realización del libro viene dada por ser una obra inacabada y su manuscrito es tan sólo el antetexto, con sus tachaduras, vacíos y desorden, entregado en septiembre de 1939 a su esposa Josefina Manresa.

En esta ocasión y con un deseo de reparar su anterior intento, Rovira presenta una transcripción exacta del cuaderno utilizado por el poeta, así como una presentación muy correcta, con todo tipo de indicaciones, aclaraciones y propuestas de lectura mostrando toda la belleza y hondura de unos poemas ejemplo de la más elevada lírica española del S. XX.

Se adjunta al libro, un facsímil reproduciendo con todo detalle el cuaderno de trabajo de Miguel Hernández.

También al comienzo del libro hay un preliminar de Carmen Conde, novelista y poetisa, amiga del desaparecido poeta. Carmen Conde es miembro de la Real Academia de la Lengua Española desde 1978.

José Carlos Rovira es Catedrático de Bachillerato y Doctor en Filología Hispánica con una tesis sobre Miguel Hernández.

Miguel Hernández plasmó en esta obra el testimonio poético del final de la Guerra Civil y de la cárcel.



Del tebeo al comic/ Todo un mundo de fantasía.

Este no es el título de ningún libro, tan sólo quiero emplear este espacio para mostrar un fenómeno cultural que está ahí en la calle, con todo tipo de variedades y de concepciones y que en algunos momentos se ha denominado «la contracultura», siendo desdeñada por muchos.

El lento despegue intelectual del tebeo se inició en España hacia el final de los años sesenta llegando a su cénit a la muerte del General Franco.

Llegaron hasta nosotros las publicaciones europeas y americanas producidas en la década anterior. Alucinados por la avalancha de lectores, editores audaces pero inexpertos en el tema inundaron de revistas el mercado dando lugar en estos momentos a una gran crisis en el sector.

En España el fenómeno no era del todo desconocido, teníamos un sucedáneo conocido como «tebeo», genérico derivado de una publicación infantil que en algún tiempo llegó a ser modélica.

Entre la censura estatal del franquismo, la de los editores y hasta la de los mismos autores el producto final era algo estupidizante, burdo y deleznable dando lugar a que los pocos lectores con sentido crítico que se acercaban a ellos acabaran aburridos y defraudados.

No todo fue malo y no cabe duda que generaciones han disfrutado durante mucho tiempo con las aventuras de los héroes de la época, todos de autores (guionistas y dibujantes) profesionales como la copa de un pino, desaprovechados o medio exiliados usando su buen hacer para agencias extranjeras.

A finales de los sesenta se empieza a conocer otro tipo de publicación con gran calidad narrativa y de una extraordinaria belleza plástica, el público la recibe deslumbrado, las historias que cuentan son dignas, adultas y con ilustraciones hasta el momento desconocidas en el país.

Nuestros autores y editores, por méritos propios se pusieron en vanguardia y de este modo en España, del vetusto y modélico tebeo se ha saltado en pocos años al feo y procaz «comix» donde violencia, sexo y política están omnipresentes.

A mitad de camino se encuentra el imaginativo, moderno y bien realizado comic, del que podemos sentirnos orgullosos como aficionados sin avergonzarnos por la edad.

Una nueva manifestación cultural surgió para bien y ahí está.

DISFRUTEMOSLA

José Manuel Pérez

VERSOS A LA DERROTA

A Fernando Soria, amigo y ancestral pintor.

DERROTA

Heme aquí, a la intemperie de la vida en pos de aquello que me está negado. La forma austera de lo malogrado precipita el dolor de su movida.

De cuantas veces alcé a la caída el esguince del alma no ha olvidado; excuse repetirme lo malvado que puede ser un lazo flaccidista.

La parte positiva de mí mismo es una mezcla rara de sadismo que más se encrespa cuando más nos hiere.

Mayor herida, allí donde la hubiere, no ha de jactarse de su desventura, si bien advierte mi fatal postura.

TARDE!

La palabra resulta otra palabra, el corazón, el corazón evita, en otro tiempo, fuera de el palpita tras otra puerta que su postigo abra.

Una fisura gris le descalabra cualquier sistema que al pasar invita; lejos de sí ni engulle, ni vomita el propio duelo que el dolor le labra.

Trate la luz de alzarse difusora: Al igual distancia del silencio mora el ritmo sordo que sonoro esconde.

Algo le llama sin saber de dónde con nueva forma de sentir la vida: ¡Tarde! —responde a modo de suicida—.

LOCURA

Loco que fui y no soy: Tierna locura. ¡Abrazame de nuevo si es posible, esta vida que llevo es más terrible que todo cuanto entiende de cordura!

La vida es un vaivén de calentura, un agudo sabor incomprensible, una fuente que emana repetible las mismas aguas que jamás depura.

Palpo mi corazón a cada instante y lo encuentro de mí ya tan distante, que ni sé dónde empieza su latido.

De cuantas veces soporté al vencido me pesa el alma y su dolor primero. Libre que fuiste: ¡Muere prisionero!

REBELDIA

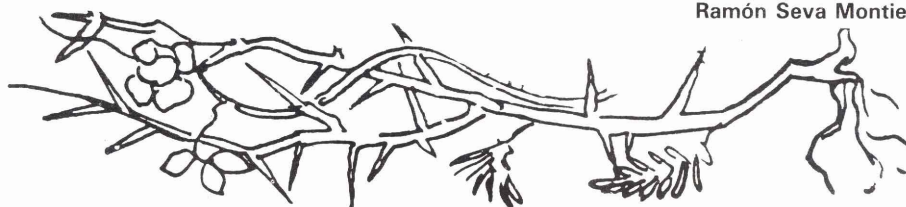
Maté mi corazón: Soy otro ser arrastrando su muerte por la vida. Tú fuiste la razón, yo, el homicida. El efecto mortal lo puedes ver.

Latir para morir sin resolver al agrí dulce de la sed querida disuelve el alma, si la decidida, adopta la cuestión de no volver.

El recuerdo es nefasto y venenoso y es tal su rebeldía, que leproso abandona tu cuerpo si te deja.

Fijé sobre mi herida no bermeja el óvulo creciente en blanca cera y maté al corazón como una fiera.

Ramón Seva Montiel



SOBRE LAS TORRES DE LA HUERTA Y SU CONSERVACION

La transformación que ha conocido la sociedad española, a partir sobre todo de los años 60, ha sido muy grande y la zona costera donde nos encontramos ha sido de los lugares en donde esta transformación se ha visto reflejada con más intensidad.

La aparición del turismo de masas, el incremento desaforado de la construcción y empresas de servicio nos permitió conocer una época de abundancia que nos aportó un ascenso indudable de nivel de vida. Pero este cambio propició también otra serie de fenómenos no tan deseables y que hoy nos interesa destacar son fundamentalmente dos: el crecimiento sin control y la especulación del suelo.



Santiago. Sólo está la base y tres aristas de lo que fue una torre en su momento.

Una consecuencia directa de este auge económico y de la política de «dejar-hacer» trajo consigo para nuestros lares el abandono de las labores agrícolas y tras ellas el abandono de unas tradiciones, una forma de vida que eran nuestra raíz.

En este contexto hay que situar la desaparición de ocupaciones como la de arrendadores, caseros, oficios como el de podador, y en general toda ocupación relacionada con la agricultura.

Como no podía ser de otro modo, un instrumento de trabajo como era la gran casa de labor con sus bodegas, amplios zaguanes, etc., también pierde su razón de ser, comenzando así un proceso de deterioro que suele concluir con el derribo total.

Los propietarios prefieren esperar a vender su tierra con fines urbanísticos a arrastrar los riesgos de convertirse en empresarios agrícolas, pues los problemas derivados de la simple rentabilidad de la empresa les desbordaba. Encontrar agricultores que como arrendadores, medieros o semejantes se hacen cargo es tarea imposible. Por otro lado está más que justificado el deseo de trabajar en una entidad bancaria, por ejemplo y de no trabajar esperando a ver si llueve, los motivos son evidentes.

El resultado es que esas edificaciones, mudos testigos de épocas otrora gloriosas, esperan la piqueta. Comienzan por asaltarlas en busca de muebles, cuadros, etc... y terminan por llevarse las conducciones de plomo, los marcos, los sanitarios y hasta las tejas, los fenómenos climatológicos se encargan del resto.

Oficialmente las torres anexas están protegidas por la ley, por ello suelen respetarse en el momento de que la maquinaria pesada acabe con las ruinas, es el caso del Ciprés, del de Ruiz, el de Fabián o Guixot.

Si hasta aquí el problema ya era triste ahora se va a complicar pues entran en juego las instituciones públicas.

Las torres están ahí, exentas, el edificio que en cierto modo las protegía desapareció; no se gasta en ellas ni una peseta, quiero creer que no es por falta de voluntad, sino por el eterno problema de que no hay bastante dinero para acudir a todos los lugares donde hace falta. Pero siendo así habría que arbitrar otra fórmula, pues con esta, en el mejor de los casos, se alarga la agonía, sin más. Las fotos nos muestran el proceso desde que comienza el derrumbe hasta que no queda más que el recuerdo.

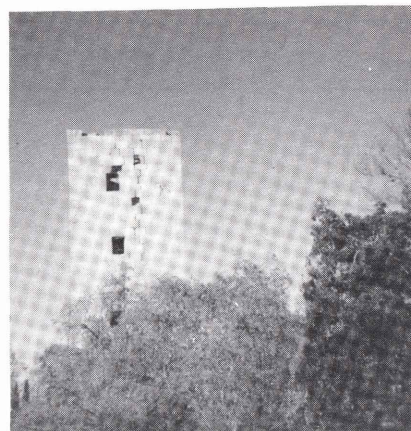
En otros casos los propietarios, llevados por su gusto personal emprenden las tareas de reparación y los resultados dejan bastante que desear, pues salvo honrosas excepciones como podrían ser «Reixes» en la Condomina, y «Aguilas» en la Albufera, las demás han perdido su carácter para convertirse en híbridos difícilmente reconocibles (Torre Bonanza, Cotella, Torre Juana y algunas más son los prototipos).

Es evidente que los intereses entre las instituciones públicas y los propietarios privados son encontrados, sin embargo ambos son legítimos. No se puede obligar a aquellos propietarios que haciendo un esfuerzo indudable, pretenden habitar la finca a que vivan como en el s. XVI, pero tampoco debe permitirse, la colocación de techumbres, el aumento de pisos, la apertura de balcones, puertas, etc... de modo indiscriminado. Las soluciones sin duda deben ser difíciles pero para ello hay «doctores en la iglesia».

A nuestro entender dejar esas torres exentas, sin ningún cuidado y sin uso que permitiría un cuidado funcional, no conduce a su protección de ningún modo, más aún, en un país como el nuestro, en el que en los monumentos hay que avisar mediante carteles que no se permite pintar, echar piedras o «hacer aguas» lo que dicho sea de paso dice muy poco de un pueblo. El problema empieza por ahí por un respeto al pasado, una sensibilidad de la que al parecer carecemos y para la que debimos ser educados.

En nuestro término se conservan unas cuantas torres que han corrido suerte diversa, Torre Bonanza, Ansaldo, Cotella, Salafrauda.

Ansaldo al parecer es competencia municipal y existía algún proyecto sobre ella, pero al parecer se lo llevo el tiempo y el olvido.



El Ciprés. Se aprecia la grieta que de arriba abajo va extendiéndose y amenaza con una próxima destrucción partiéndola en dos.

Sería triste que fueran desapareciendo incluso antes de que su origen y función fueran del todo esclarecidos. Si bien la teoría más aceptada y difundida pretende fechar su construcción en el s. XVI, durante el mandato de Vespasiano Gonzaga, con fines de defensa contra los ataques de la piratería, que arrasaban la costa peninsular en busca de bienes materiales, pero también de rehenes para un posterior canje y así parece confirmarlo la fecha que algunas de las torres presentan; sin embargo esta opinión no es unánime entre los investigadores, pues hay quien opina que su edificación debe ser más antigua, limitándose a una reconstrucción o saneamiento las obras realizadas durante los años quedan grabados en las piedras. El mismo P. Belda, ya hace algunos años pretendió, exageradamente sin duda, retrotraer su construcción a época ibero-romana lo que a simple vista parece aventurado, no así que fueran obra musulmana, como por otra parte queda reflejado en la tradición popular de la zona: «torres de los moros».

El hecho de que tipológicamente difieran entre ellas parece apuntar en este sentido cosa que no se entendería de ser obras emprendidas por iniciativa oficial. Esto sí tendría razón de ser para las torres vigías que jalonan todo el litoral (Campello, Aguas, La Caleta) que presentan el mismo plano circular.

A. P. R.



Torre Boter. Podemos ver cómo hace años se le añadió un cuerpo abriendo ventanas y cubriendo con tejadillo a dos aguas.

EL LLOGARET

CHALI

En su casa era Carlitos porque su padre era Carlos; para los profesores Carlos, Carlos López todo lo más y para sus compañeros Chali y era un niño de lo más corriente. O sea: asistía a clase todos los días, jugaba en los recreos al fútbol, hacía los deberes casi siempre, no le gustaban nada, nada las Matemáticas, entrenaba tenis en el polideportivo y mascaba chicle continuamente. Su vida no podía ser más tranquila y él, quejas, lo que se dice quejas, pues no tenía. Y ¿cómo iba a tener quejas con la piscina climatizada, el gimnasio con parque, el laboratorio de idiomas de su colegio y el vídeo con mando a distancia y el ordenador de lenguaje múltiple los fines de semana? A él no le faltaba de nada, y cuando no entendía algo, pues se lo decía a su papá y le buscaba un profesor particular que le explicaba y le explicaba las mismas cosas que estudiaba en el cole y encima le ayudaba a hacer los deberes.

Así más o menos era la vida de Carlitos, Chali, Carlos o, cuando menos, Carlos López.

Por esas fechas, los periódicos empezaron sus páginas de grandes titulares sobre la cosa, pero Chali apenas si se enteraba: pasaba las hojas con rapidez hasta llegar a los deportes a ver si seguían la ventaja del Madrid y poder así burlarse de sus amigos barcelonistas, todavía con esperanzas, los muy ingenuos. Y a ver si había suerte y en las páginas de sucesos encontraba una noticia atractiva e insólita. En la tele, qué rollo, también estuvieron dando la paliza, mañana, tarde y noche sobre lo mismo y en palabras de la abuela, todo el día, discutiendo y no se aclaran estos políticos. En la parte exterior de la paredes de su colegio, unas pintadas le avisaron de que aquello le pillaba de cerca y mucho más, cuando les comunicó la directora que el doce era fiesta y estalló la clase en un grito de euforia.

Fue también por esos días cuando se puso enferma la profesora de Sociales y mandaron a Fernando, el sustituto. A todos pareció extraña aquella costumbre de pasar lista al comenzar la clase y más el llamar a todos con nombre y apellidos completos: Manuel José Aceituno Mora-

leja, empezaba, Andrés Ariza Pons... y al llegar a Carlos López Otano, empezaron las risitas que fueron creciendo hasta contagiar al nuevo profe que tuvo que detener su retahíla colorado hasta las orejas. Nadie hasta entonces había oído entero el nombre de Chali. Pero aquellas risitas se fueron convirtiendo en burlas, en no tener con quien jugar, en ponerle la zancadilla y hasta en desear que se lesionara Hugo Sánchez, el máximo goleador del equipo.

Cuando su papá le dijo que no se preocupara más, que al llegar a septiembre le buscaría un nuevo colegio que le pillara cerca de casa y le compraría la moto, se puso más contento que unas pascuas soleadas. Por lo demás, demasiado sabía él que su segundo apellido era de su madre, de su abuelo y más atrás y estaba convencido que ellos no habían hecho nada malo. Tenía que estar siempre orgulloso de llevarlo.

Y si además tenía la moto...

X. Miralles

LA RONDALLA PARROQUIAL

Ha retoñado el secular árbol de la Rondalla, vástagos vigorosos han brotado de la cepa que parecía muerta pero que en realidad sólo estaba dormida, amortiguada. Tras muchos años de silencio vuelven a oírse los acordes de aquellos entrañables instrumentos de cuerda de nuestros abuelos: guitarras, laúdes, bandurrias. La Rondalla ha renacido, vuelve a estar donde estaba.

Para conocer la realidad de la Rondalla Parroquial de San Juan me he puesto en contacto con el padre don José Cañones Porcel, su entusiasta promotor que al cabo de tres años no ha decaído en él

la ilusión y está dispuesto a hacer de este grupo de jóvenes un conjunto de verdadera categoría.

Grupo numeroso y va en aumento

—¿Cuántos son sus componentes?
—Entre chicos y chicas —desde los diez a los diecisiete años— treinta y cinco, y día a día se está enriqueciendo con nuevos miembros. Existe aparte una escuela de educandos de seis a diez años, y este grupo funciona a base de los alumnos más adelantados en calidad de auxiliares bajo la dirección y supervisión del director artístico de la Rondalla, teniendo

do esta escuela de educandos dos días de clase semanales.

—¿Cuántos alumnos tiene esta escuela?

—En total, cincuenta.

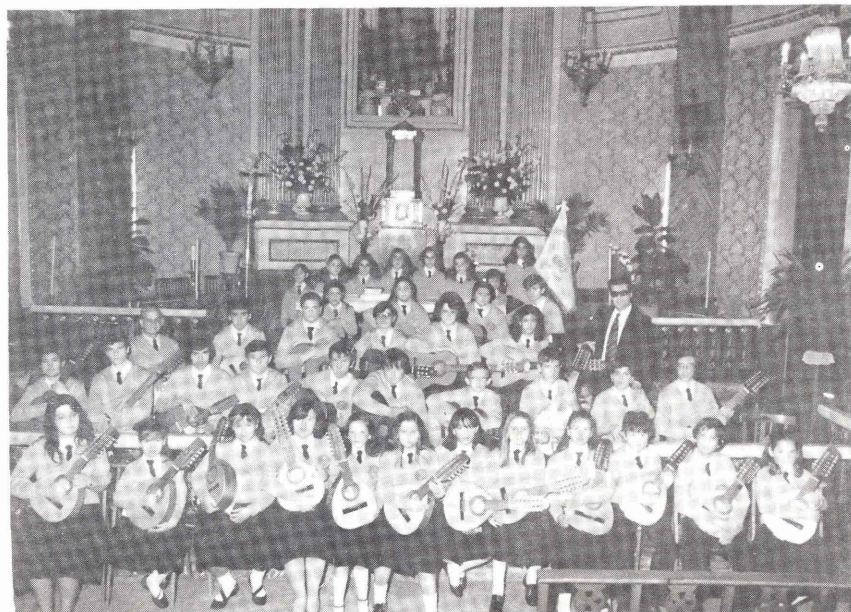
Fundación de la Rondalla

—¿Cómo fue fundarse la Rondalla?
—En principio fueron cincuenta y cinco chicos y después de un año de intenso trabajo bajo la dirección artística de nuestro director comenzamos a actuar en algunas misas de la parroquia. El día 23 de diciembre de 1984, en un acto solemne, en la parroquia, bendicimos nuestra bandera y se hacía la presentación oficial de la Rondalla. A instancias de la Rondalla Batiste Must de Campello nos solidarizamos para el proyecto de la creación de la Federación Alicantina de Rondallas, que está en marcha y de la que somos cofundadores. Al comenzar el curso 85-86 se organizó la primera junta rectora de la Rondalla, compuesta por padres de los alumnos y representación de la Rondalla que es quien, con el presidente, están dando nuevo impulso a la asociación.

El aspecto económico

—¿Cómo funciona económicamente esta organización?

—Pues, como ingresos tenemos las 800 pesetas mensuales que paga cada miembro de la Rondalla y las cuotas de los socios protectores cuya captación ha comenzado ha hacerse estos días. En el capítulo de gastos están la gratificación mensual al director artístico, partituras, fotocopias, etc.



Projectos

—¿Qué proyectos se tienen en mente?

—Ante todo se intenta dar un carácter serio a la Rondalla, solemne, y por ello no actuar al aire libre, no es conveniente ya que los sonidos no son los mismos que en un local acondicionado donde el espectador puede prestar toda su atención y donde los instrumentos de cuerda no sufren alteraciones por los cambios del tiempo. Como proyecto inmediato se está poniendo a punto ya una coral de voces blancas para que en su día pueda actuar con la Rondalla, en solitario o con el orfeón.

Actos y actuaciones realizadas

—Lo más importante, me dice el padre Cañones, que hemos hecho hasta el momento, ha sido un viaje de fin de curso de tres días de duración y otro viaje cultural, de padres, con una duración de cinco días. También se celebró en navidades una cena —niños y padres— en el polideportivo, y finalizada ésta tuvo lugar un pequeño concierto en homenaje a los padres. Y actuaciones: un concierto que celebramos en el siquiátrico y aquí en San Juan el primer festival rondallas, patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento y la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, cuya organización también corrió a nuestro cargo y en el que intervinieron las agrupaciones de Cocentaina y de Villajoyosa con la nuestra.

Junta Directiva

La Junta Directiva de la Rondalla Parroquial de San Juan está compuesta por las siguientes personas:

Presidente	D. José Cañones Porcel
Vicepresidente	D. José Belda
Secretario	D. Vicente Seva.
Tesorero	Octavio Seva.
Vocal	D. Antonio Sala
Vocal	D. Antonio Yebes.
Vocal	D. ^a Fernanda Parva.
Vocal	D. Manuel Planelles.

Y esta es la realidad de la Rondalla Parroquial de San Juan que con abundante carga de moral se dispone a dejar muy alto al pabellón de San Juan por esos auditorios del mundo. Les deseo toda clase de éxitos porque pienso que de verdad se lo merecen y al decir esto creo ser portavoz de todo el pueblo que ve con simpatía este movimiento. Mucha suerte amigos.

Isidro Buades.



TIRAR A GARROTET

EL nom d'Isidoro diuen que en la nostra llengua és Isidor; pot ser que axí siga però el cas és que a l'horta d'Alacant sempre s'ha dit Asioro, i Asioro li dien al principal protagonista d'aquesta historia, ja temps succeïa, que mireu si serà certa que encara viu qui la conta.

Al poble d'El Campello hi havia un xicot molt fort que degut a la seua ascendència italiana el seu cognom era Boticelli o Botiguelli, no sé, el cas era que per a acabar ans li deien botija, i com el anomenat Botija era molt fort, es va fer famós per tota l'horta a on no hi havia ningú que tinguera més força que ell. I el que el va fer més famós aquí i en un rogle gran, va ser el que mai algú li poguera guanyar a tirar a garrotet.

Tirar a garrotet és un exercici que temps abans tot hom sabia el que era, però per si acàs algun jove al llegir-ho no sap bé de que es tracta, ho explicaré així per damunt damunt.

Era una prova de força que consistia en sentar-se dos homes a terra a «cul pla» un front a l'altre amb le cames allargades, i col·locant un bastó (garrotet) travessat damunt de les puntes dels peus, agarrant-se bé i estirant, el més fort alçava a l'altre. D'aquesta manera un a un, tots els forçuts de l'horta van tenir que admetre que Botija era sense lloc a ducte l'home més fort de tota la clotà.

Asioro va sentir un dia parlar de tan massis campellero i se li va ocórrer el dir, que tan fort com deien que era no el creia capaç d'alçar-lo a ell.

Els amics es van riure prou assegurant que no sabia el que deia, ja que Botija podria alçar-lo amb una mà. I, que si tu estàs boig, i que si a mi no m'alça eixe, el cas va ser que aquella conversació va arribar a coneixement del campellero al que li va fer el mateix efecte la notícia que si l'haguera picat un alacrà.

El va buscar i quan el va trobar li va dir tot astorat que li faria menjar el que hi havia dit, mes el que no sabia Botija, i això el va enforir més, era que Asioro malgrat ser més bé alt i de regular constitució física tan sols tenia diset anys i ell ja havia saltat el trentó. No podia consentir que un mocós anara per ahí dient coses d'aquest tipus, que mes que no fora altra cosa que l'atreviment producte de la seua ignorància, no beneficiaven jens a la seua fama de forçut ja que la jent sempre es posa del costat del xic jove desimbolt, de l'heroi.

Però mes que tot feia pensar que si tiraven el guanyador seria Botija, Asioro no es va arrugar i es va negar a fer la prova allí, si no que, li va demanar que es fera en diumenge i que ans s'escampara la veu per a que foren molts els que pogueren donar fe del que ocorria. I va fer constar de nou repetint bé les paraules, que ell no hi havia dit mai que li guanyaria, sols, que a ell no l'alçaria Botija per molt que estirara.

Així puix, el diumenge pel matí a les nou, que era l'hora que havien quedat, estaven els dos contrincants acompanyats de bona cosa d'amics i curiosos, ja en mig del riu Sec, i si hem de dir la veritat, tots estaven més que segurs de veure guanyar a Botija.

Sense fer-se d'esperar es van assentar els dos un cara a l'altre, i el «antès» que feia, podriem dir d'àrbitre, va col·locar el «garrotet», que era un mànec de lleoner enmig del peus con era la costum.

—Un momet! va dir el tio Quito que fins aquell instant s'havia limitat a observar i que era un home que sense donar-se bombo potser que fora el que més sabia de tirar a garrotet. Es que no anem a apostar res?, és que tots estem d'acord en qui va a ser el guanyador?

—Puix clar, tio Quito. Va dir un dels més apassionats admirador del campellero; vos-te que és un home antès en astó sap que aquí l'amic Botija no té amb el fadrí ni per a començar.

El tio Quito va fer una rialleta de conill, ell que havia estat observant a Asioro en la manera d'apegar les cames a terra, en la llargaria del braços, i la flexibilitat dels seus muscals, va respondre:

—M'aposte vint «duros» a que el senyor Botichelli, ho he dit bé?, no és capaç d'alçar a aquí a l'amic Asiorot.

Tot els campelleros es van mirar i tots van pensar igualment (aquest tio està boig i anem a guanyar-hi vint «duros») i tirant mà a les butjaques cada un va traure el que tenia i van enjuntar els vint «duros» pensant que feien un negossi redó.

Feta l'aposta l'àrbitre va tornar a posar el garrotet en son puesto i agarrant-se els dos tiradors van posar els braços en tensió fins que l'home va donar la veu de, ja! i Botija i Asioro començaren a estirar fort.

De pronte pareixia que el campellero anava a alçar al xic com una palla i tots els seus seguidors donaven ja per aconseguida la victòria, però quan pareixia que la gran força de Botija no tindria impediment van veure admirats que no era així, puix es veia que estava posant-se colorit, que la sudor apareixia al seu front i als ulls asomava l'incrèdilitat per el que estava veent; i era, que Asioro no posava gran resistència a l'impetu enrotllador del seu contrincant, però allargava els braços més i més i la cintura la doblava tant que Botija ja no podia fer-se més arriere, i encara que podria fer més força, de res li aprofitava perquè ja estava quasi jitat de sobre l'esquena i Asioro, que pareixia de goma, no soltava el mànec.

Així van estar per espai d'un parell de minuts i fent Botija un últim esforç sense aconseguir la victòria, va soltar el garrotet de colp (incorrecte amb les normes) i mirant al xic con si fora un escaravat, ridiculitzat en extrem, va dir:

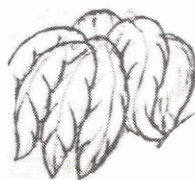
—Si no ho veguera no ho creuria!, i girant costes sense voler saber res dels seus incondicionals va arrear que se les pelava.

Els amics van voler seguir-lo però el tio Quito allargant la mà va dir en un to de veu que 'no donava lloc a ducte del que volia dir:

—Xiquets, a retratavos, vingal!

I va replegar els vint «duros» que probablement els tenia ben guanyats perquè era l'únic que havia sabut comprendre que a vegades, o casi sempre, una bona tècnica dona més positius resultats que la força bruta encara que aquesta siga molt gran.

ISIDRE BUADES, febrer de 1986



LLOIXA JOVE

TARDE (Repentina)

¡Hola!, me llamo Ana y voy a contaros una historia que me inventé en una tarde.

Estoy en mi casa tan tranquila tumbada en el sofá del comedor, sola y enfadada porque el profesor de Lenguaje me ha suspendido. Se llama Hilario y es el profesor más odioso que te puedas imaginar; de pronto me dormí y entré en un profundo sueño.

Estoy en el río en París, pescando con mi mejor amiga Esther. Nunca había pescado, pero estoy pescando; París vacío, no hay nadie, hace un tarde soleada.

Esther ha pescado cinco truchas y yo una bota vieja. De pronto una nube negra tapa el sol. Esther desaparece, se vuelve un viento suave y se oye la música de la película de miedo de ayer noche. El viento suave se vuelve un viento fuerte, me impulsa y caigo al río. Sé nadar, pero algo me dice que no debo nadar y pronto me hundo en las aguas cenagosas del Sena y me encuentro un Atún negro con corbata y con cara de mi profesor de lenguaje. ¡Hilario! grito sorprendida. Hilario me coge y me encierra en una cárcel de coral y llama a seis truchas y les dice que corran la voz de que mañana HABRA COMIDA para las pirañas. A la mañana siguiente me encuentro rodeada por pirañas. Hilario se me acerca y dice a por ella y todas las pirañas viran hacia mí y me devoran.

Ahora no soy nadie, he muerto. Simplemente queda de mí, un suspenso de Lenguaje.

EVA LIZON
6.º Rajoletes

M O M O

Esta semana he leído un libro que se titula «Momo», de un autor llamado Michael Ende. Sus personajes principales son: Momo, Gigi y Beppo.

Trata de una niña huérfana que se escapó de un orfanato y las gentes de un pueblo le dieron cobijo en un viejo anfiteatro e iban todos los días a verla. Pero los hombres grises, vivían del tiempo de los hombres, porque se lo robaban. Los hombres entonces, iban deprisa a todos los sitios porque no tenían tiempo. Un hombre llamado Hora, Minuto, Segundo, mandó a una tortuga a buscar a Momo y así lo hizo. Una vez allí el maestro Hora le explicó que el tiempo consistía de unas flores que las robaban los hombres grises y Momo tenía una hora para darle vida a las flores horarias. Momo dijo que sí, y se arriesgó todo lo que pudo y así salvó el tiempo de los hombres.



VICENTE MARTINEZ
6.º Rajoletes

LA TELEVISION MATUTINA

(Dos presentadores, 1.º y 2.º, uno al lado del otro, detrás de una mesa.)

- 1.º (Bosteza) ¡Hola!, hoy, como todos los días, Buenas Madrugadas le despierta y viene a poner un poco de felicidad a su cara de sueño... (se duerme).
- 2.º Son exactamente las cinco y veintisiete del 30 de febrero del 86 (despierta al otro de un codazo).
- 1.º ¡Eh! ¿Qué, qué...? ¡Ah, sí! El tema de hoy serán las entrevistas con famosos.
- 2.º Hoy tenemos con nosotros a Justiniano Revilla Campofrío, fabricante y exportador único de cordelillos para chorizos y anillitas para butifarras. ¡Hola, Justiniano!
- J Por favor, sólo Yasty (con acento inglés).
- 2.º Vale Yasty. Bueno esto, vamos a ver, veamos... ¿qué tal negocio es el de la exportación de cordelillos?
- J Bueno, pues, esto... Los cordelillos son una pieza fundamental en el desarrollo de los chorizos. Sin mis maravillosos cordelillos es prácticamente imposible hacer un chorizo a derechas.
- 1.º ¿Qué pasaría si se hiciesen los chorizos con otros cordeles?
- J Evidentemente es evidente de que los chorizos dejarían de ser chorizos si no se hiciesen con cordelillos genuinamente genuinos. Y los únicos cordelillos así son los MIOS ya que yo he sido el primer fabricante que se ha dedicado a tal menester.
- 2.º ¿Qué tipos de cordeles hay?
- J Bueno, pues están:
 - Cordeles Turquesa para el conde y la condesa.
 - Cordelitos de nylon, los que usa Alain Delon.
 - Cordeles Devesa con sabor a mayonesa.
 - Cordelillos Garabato para disfrutar un rato.
 - Use cordeles «La Torre de Pisa» y en su boca quedará una gran sonrisa.
 - Y, cordeles Chorum para los machos que usan quorum.
- 1.º Tenemos entendido que también te dedicas a la fabricación de anillitas para botifarras.
- J Lo tengo como negocio secundario ya que las botifarras no se pueden exportar dada su dificultad en la pronunciación por los extranjeros. Por ejemplo, un francés puede decir «shogiso» pero como no diga «vvv-vvotiffagggga» no sé lo que va a decir. Por eso las botifarras no tienen gran aceptación en el mercado exterior, como los chorizos.
- 2.º Bueno muchas gracias por tu desinteresada colaboración y...
- J Sí... desinteresada sí, si no es por las 10.000 pesetas no vengo.
- 1.º (Haciéndole callar). Agradecemos su atención y nos despedimos hasta mañana. Ahora vamos a dar paso al informativo.

DAVID PICO (8.º Rajoletes)

FRANCISCO ESPINOS, S. L.



AGENCIA OFICIAL

PEUGEOT TALBOT

EXPOSICION VENTA y TALLERES

Ctra. Valencia, Km. 89.
Telfn. 65 34 92 — 65 72 61

SAN JUAN DE ALICANTE

José M. Victorio Giner

SERVICIO AUTORIZADO «AIWA»

SERVICIO TECNICO
VIDEO — T.V.C. — T.V. — HIFI — CASSETT — RADIO
INSTALACION DE ANTENAS

Mosen Pedro Mena, 19 Bajo
Teléfono 65 21 09

SAN JUAN
(Alicante)

DEPORTES

FINAL PROVINCIAL DE CAMPO A TRAVÉS ESCOLAR

Excelente clasificación de atletas locales

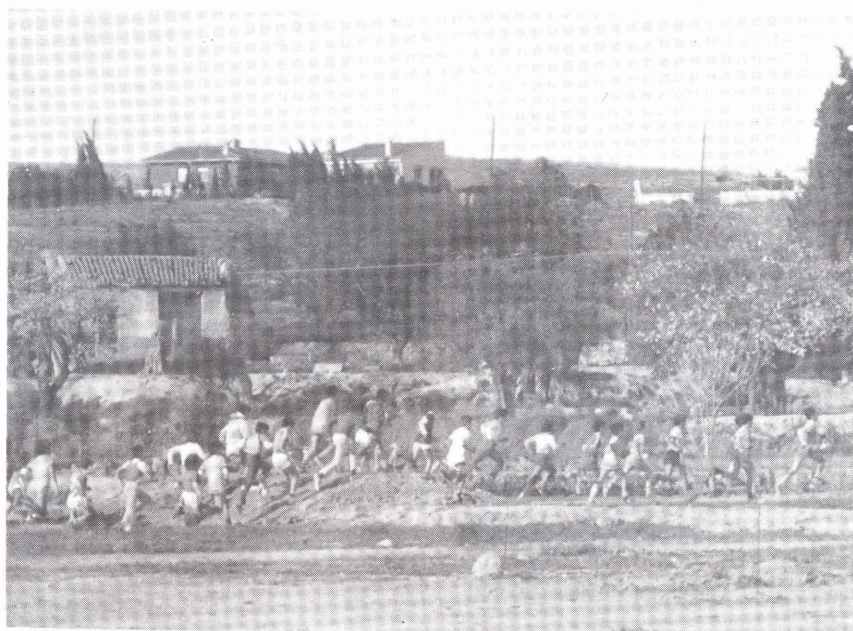
El Club Deportivo «Costa Blanca» organizó el pasado mes de febrero, la Final Provincial de Campo a través Escolar, por delegación del Servicio Territorial de Cultura (Sección de Deportes).

Las pruebas se celebraron entre el Colegio Rajoletes de San Juan y el Polideportivo Los Olmos de Muchamiel, en un circuito hecho al efecto para tal competición, perfectamente señalizado. La prueba estuvo controlada por el Colegio de Jueces de la Federación Alicantina de Alicante.

Los equipos estaban compuestos por un máximo de seis atletas, de los cuales puntuaban los cuatro primeros de cada Colegio, por el sistema de menor puntuación, dando un punto al primer clasificado, dos al segundo, y así sucesivamente hasta el último clasificado.

Las pruebas dieron comienzo a las 10 horas, y a ellas concurrieron un gran número de escolares de toda la provincia.

Dentro de la categoría de infantil masculino, resaltar el triunfo de Enrique García Lagarriges, perteneciente al Colegio Rajoletes.



En categoría cadete masculino, el 2.º puesto de José Manuel Moreno Pérez, el 6.º de Armando Brotons y el 10.º de Santiago Sola Moreno, todos ellos alumnos del Instituto de Formación Profesional de Parque Anasaldo.

En categoría cadete femenina el 2.º puesto de Amparo Gosálbez Diego, estudiante del Instituto de Bachillerato.

Por los resultados obtenidos pasan a

la Final Autonómica el equipo cadete masculino de Parque Ansaldo, así como el primer puesto de Enrique García y el segundo de Amparo Gosálbez.

Dicha final se realizará en el mismo circuito y por los mismos organizadores, y de ella les mantendremos puntualmente bien informados.

Fernando Rodríguez

CAMPEONATO PROVINCIAL DE BADMINTON

Actividades poco beneficiosas para la Fundación Deportiva.

El pasado 22 de febrero, y en sesiones de mañana y tarde, tuvo lugar en el recinto del Polideportivo Municipal, el Campeonato Provincial de Badminton.

La organización del acto corrió a cargo de la Federación Alicantina de Badminton, mientras que el patrocinio lo hizo la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, la Fundación Deportiva Municipal, Consellería de Cultura, Deportes Samba y Club Badminton San Gabriel.

El Badminton no está integrado ni contemplado dentro del plan de actividades del polideportivo, no ha participado en el Campeonato ningún deportista local, ha existido una muy tímida campaña de promoción en un tiempo ya muy lejano llevada por el Presidente de la Fundación, pero a unos destinatarios desconocidos.

Por contra, la Fundación Deportiva Municipal aporta a la organización del acto su patrocinio, hecho que conlleva la cesión de las instalaciones durante toda la jornada del día 22 de forma gratuita, la aportación de trofeos a los participantes y el desplazamiento de otras actividades ya establecidas.

Se deberían traer atracciones deportivas que o bien sean por su práctica mayoritarias o conocidas, o bien aquellas en

las cuales se aprecie un marcado índice de participación local.

Ya que Alicante, cuenta en su municipio con instalaciones válidas para que se realicen estos actos, hubiera resultado mucho más sencillo para todos que se hubiese hecho allí, evitándose de este modo el desplazamiento de sus participantes y de los posibles espectadores.

La Fundación Deportiva Municipal se

ve una vez más resentida económicamente con el patrocinio de estos actos que no redundan en su beneficio, y que traen como consecuencia directa el desplazamiento de otros deportes de sus lugares habituales e incluso la suspensión de sus actividades, con el consiguiente malestar de los deportistas.

Fernando Rodríguez



MONTAÑISMO

OLVIDO MUNICIPAL

El Grup Muntanyenc de Sant Joan, está seriamente contrariado con los responsables municipales que cubren su ámbito de actuación, llámense Cultura y Deportes.

La consecuencia directa de ello, es el olvido por parte de la Administración Municipal, del ofrecimiento que en su día hizo el Grup Muntanyenc al Ayuntamiento de la película sobre la última expedición realizada por ellos.

La única misión a realizar por el Ayuntamiento consistía en buscar el local apropiado para la proyección, y hacer unos carteles publicitarios para anunciarla. El resto corría de su parte.

Pues bien, teniendo todo tan fácil, la película sigue archivada en espera de que algún día se recoja el testigo desde aquí lanzado, y sirva para aficionar a alguna persona interesada por ello, y a no desanimar a otros que ya llevan muchos años recorriendo todas las geografías conocidas, y portando el nombre de San Juan por todos aquellos lugares adonde van.

Fernando

Calendario de Actividades del Grup Muntanyenc para 1986

Enero

- Sierra Nevada: Vivac en el Mulhacén.
- Pirineos: Travesía invernal.

Febrero

- Montcabrer: Iniciación al montañismo.
- Serella: Vivac en el Plá de la Casa.
- Atlas (Marruecos).

Marzo

- La Sagra: Vivac en el Collado Suresta.
- La Aixortà: Travesía invernal.
- Pirineos: Travesía y Vivac.

Abril

- Sierra de Bernia: Ascensión y crestería.
- Menetjador: Iniciación al montañismo.
- Alpes: Travesía: Prácticas de hielo.

Mayo

- Puig Campana: Iniciación al montañismo.
- Cabeçó D'Or: Iniciación al montañismo.

Junio

- Alpes: Ascensión al Mont Blanc, Cervino y Monte Rosa.
- Peña del Cid: Iniciación al montañismo.

Julio

- Maigmo: Iniciación al montañismo.
- Peña Mitjorn: Iniciación al montañismo.
- Pirineos.

Agosto

- Pirineos.

Septiembre

- 3.ª Marcha a pie Torremanzanas-San Juan.



— Puig Campana: Iniciación al montañismo.

Octubre

- Maigmo: Vivac en la cumbre e iniciación al vivac.
- 17.ª Marcha a pie Pantano de Tibi — San Juan.

Noviembre

- Serella: Iniciación al vivac en cumbre.
- Aitana: Iniciación a las travesías.

Diciembre:

- Sierra Nevada: Travesía invernal.
- Pirineos: Travesía invernal.
- La Sagra: Travesía invernal.

Este es, por tanto, el Calendario Oficial de Actividades para este año, en el cual faltan por decidir y concretar las fechas mensuales en las que se realizarán.

Cualquier persona interesada en realizar alguna de ellas, o bien adquirir información más precisa, se deberá poner en contacto con alguno de sus responsables de la Junta Directiva, o en su defecto dirigirse al Apartado de Correos 50 de San Juan.

Fernando



CONSEJOS PRACTICOS DEL GRUP MUNTANYEC SAN JOAN

- 1) La montaña está ahí. Conócela y vívela.
- 2) Todo lo que da vida es bello. Respétalo y cuidalo.
- 3) Elige bien tu zona de excursión. Sal con gente experta y nunca lo hagas solo.
- 4) El clima en el campo es variable. Ve bien equipado.
- 5) Si no te llegan las fuerzas, aprende a renunciar.
- 6) La montaña también acoge vida. Sé ecologista.
- 7) No tomes la montaña como un juego. Si te caes es fácil que no subas jamás.

- 8) Cuando la excursión sea a un lugar lejano, avisa a dónde vas y cuándo regresarás.
- 9) Para ser un montañero precavido, asegúrate, asociándote a cualquier club montañero o a la Federación Española de Montañismo.
- 10) En el Grup Muntanyenc de Sant Joan, te ofrecemos la oportunidad de conocer nuestro entorno, llámales si los necesitas.



PROMOCION DE MONTAÑISMO

El montañismo es un deporte que día a día va ganando nuevos practicantes. Dentro de su gran campo de acción, unos de ellos se dedican a caminar y estudiar su belleza, otros a escalar las duras rocas y otros a hacer travesías sobre nieve.

Las excursiones que se realizan a la montaña, ofrecen muchos atractivos, pero por el contrario, si no se conocen las reglas que entran en el juego, también nos puede guardar sorpresas desagradables.

El conocimiento del medio y las principales precauciones a tomar, son condiciones básicas para disfrutar sin problemas de este deporte. Los montañeros experimentados dicen que «si la montaña no quiere, no la subes». Para eso hay que saber entender cuándo ella no quiere.

El Grup Muntanyec de Sant Joan, realiza por mediación de dos expertos en esta materia, Manuel Ferrándiz y Cristóbal Sala, unos ciclos de conferencias y charlas, cuya finalidad primordial es precisamente el promocionar el montañismo entre aquellas personas interesadas en él, y orientar y ayudar a esas otras que se aventuran de vez en cuando a conocer la belleza y el contenido que nos aportan.

Las explicaciones sobre ellas, están apoyadas por el material gráfico que han acumulado en todas sus expediciones. Se informa sobre el material preciso a utilizar, consejos prácticos, orografía de las montañas alicantinas, etc.

Debido al carácter informativo y de promoción, así como al pedagógico-didáctico de estos breves cursillos, y a la vinculación de uno de ellos a la enseñanza, es conveniente que el área municipal se haga eco de este llamamiento, y a la vez contacte con ellos, para realizarlas en Sant Joan. Los centros públicos y privados de enseñanza de la localidad, se verían asimismo muy satisfechos de contar con este material audiovisual y sus consiguientes explicaciones, para enriquecer sus objetivos de conocimiento del entorno.

El patrocinador de estas charlas es la Caja de Ahorros Provincial y se conceden de forma gratuita a entes públicos o Asociaciones Culturales. Basta sólo con solicitarlas al Departamento de Obras Sociales de dicha entidad. Lo tenemos muy cerca, y es muy fácil el poder conseguirlos, ya que una gran parte de los pueblos de la provincia ya han disfrutado de ellas.

Fernando Rodríguez

EL KARATE COMO MEDIO DE DEFENSA PERSONAL

EN esta sociedad materialista en que nos ha tocado vivir vemos cómo día a día van desapareciendo esas normas morales básicas para una convivencia en armonía y paz, lo que da como resultado el vivir en un continuo riesgo.

Pero ¿qué se puede hacer ante estos actos contra la integridad física, moral y material? Sería ideal que fuese suficiente con el respeto hacia uno mismo y hacia los demás, pero por desgracia no es así. Por ello debemos estar preparados ante cualquier eventualidad que se nos puede presentar a lo largo de nuestras vidas.

Hoy en día muchas personas estudian y practican el Karate (Arte Marcial) con el fin de lograr una confianza en sí mismos y una seguridad para su persona.

Curso de monitores provinciales de atletismo

Durante los días 8, 15 y 22 de marzo y el 5 y 12 de abril, en sesiones matinales de 9 a 14 horas, se celebrarán los cursos de Monitores Provinciales de Atletismo organizados por la Diputación Provincial, en las instalaciones del Polideportivo.

El nivel de los cursos es de iniciación al atletismo, efectuando un estudio técnico, así como el Reglamento y Sistemas de Entrenamiento. Su objetivo fundamental es interesar en el Atletismo a aquellas personas que pueden estar en contacto con futuros atletas.

Todas aquellas personas que superen al Curso, se les concederá el correspondiente título otorgado por la Federación Alicantina de Atletismo.

Los requisitos que se solicitan son el tener cumplidos los 16 años y estar en posesión del Graduado Escolar.

Los cursos son limitados a un número de 30 alumnos y la inscripción en ellos es de 1.000 pesetas.

Las clases teóricas y prácticas corren a cargo del Entrenador Nacional de Atletismo José Brotóns, conocido personaje en la localidad por su lucha diaria en pro del atletismo.

Como dato a destacar en estos cursos, la excelente publicidad tanto a nivel provincial como local que se les ha dado por parte de los organismos oficiales.

Fernando Rodríguez



Pero el Karate tiene un carácter propio según el origen y la finalidad con que fue creado. Todo el mundo sabe que el Karate y todo lo que éste encierra está lleno de seriedad, sacrificio y respeto hacia uno mismo y hacia los demás.

La Defensa Personal tiene como base el Karate y dentro de él:

KIHON, KATA Y KUMITE

KIHON (Trabajo en línea), es a la vez una preparación indispensable que aporta al cuerpo la ciencia de movimientos hasta en sus más pequeños detalles. Es un complemento útil que permite rectificar por medio de la práctica; ésta es igualmente una forma de entrenamiento general. En algunos casos el KIHON es aplicado en el Karate.

KATA: es la forma de base a través de la cual se conserva la técnica pura, consiste en un conjunto de movimientos de ataque y defensa contra uno o varios adversarios desde distintos lugares.

Existen diferentes katas entre los que cabe destacar:

Katas formativos, de resistencia, de velocidad, etc.

Con su práctica continuada se logra el dominio de las más diversas y difíciles formas.

KUMITE: consiste en realizar las técnicas de ataque y defensa con un compañero. Es un método de entrenamiento que da aplicación práctica a las técnicas ofensivas aprendidas en las Katas, aunque ahora los oponentes se enfrentarán cara a cara.

Existen 3 grandes grupos de KUMITE:

.....
IPPON KUMITE, YAKU-SOKU-KUMITE y JIU-KUMITE
.....

IPPON KUMITE: se puede calificar de KUMITE básico, porque los contendientes están separados a una distancia fijada y el objetivo queda determinado de antemano. Se cumplen alternativamente el ataque y la parada. Se puede realizar con un sólo ataque (IPPON) con dos (NIHON) con tres (SANBON) o con cinco (GOHON).

Existe una gran diversidad de técnicas y dentro de cada una hay muchas variantes, pero para llegar a un gran nivel en Karate, tanto como deporte, Arte Marcial y como Defensa Personal debemos empezar aprendiendo la base de las técnicas, no intentando aprenderlas todas desde el principio, sino especializándonos en una técnica y desarrollándola al máximo, hasta llegar a tener plena confianza en ella. Sus entrenamientos de las técnicas deben ser metódicos, constantes y reales hasta conseguir que éstas salgan como si fueran un reflejo natural de nuestro cuerpo, porque lo importante no es saber una técnica, sino el aplicarla correctamente en el momento oportuno.

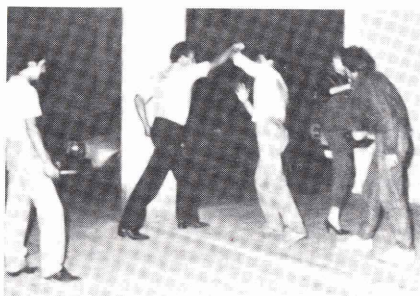
Este trabajo ha sido realizado por el Director del Club de Karate «SHOTOKAN» San Juan y de la Escuela Municipal de Karate

ANDRES ALARCON CARRASCO

Seguidamente ilustramos un ejemplo de defensa personal frente a diversos adversarios uno de ellos con arma blanca.



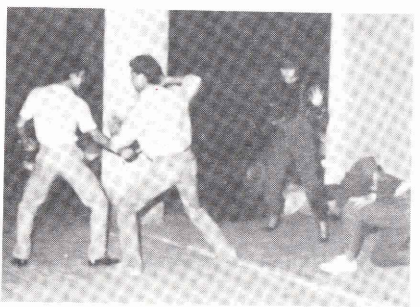
De noche en cualquier calle de la ciudad, 3 individuos con ávidas intenciones.



Parada sobre un golpe a la cabeza y parada de la chica a su agresor.



Rápido desplazamiento y golpe de codo sobre el atacante, mientras que la chica ataca sobre la rodilla del agresor. (sin perder de vista al tercer agresor).



Esquiva sobre el atacante del cuchillo y le bloquea el antebrazo.



Cogiéndolo del pelo y fracturándole el codo.

EL DIA DEL FONDISTA

Se celebró en las Pistas de Atletismo del Polideportivo Municipal de San Juan, el sábado 22 a las 17 horas. El día del Fondista, organizado por el C. D. Costa Blanca de San Juan, con la participación de cien atletas del Club, los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Benjamín Masculino:

- 1.º Miguel Martínez Lledo 3'56"
- 2.º Luis Campos Casiva 3'59"
- 3.º José Pedro Ruiz Martínez 4'10"

Benjamín Femenas:

- 1.ª Raquel Ruiz Martínez 4'27"
- 2.ª Natalia Asensi Jara 4'41"
- 3.ª Mari Angeles Sánchez 5'13"1

Alevín Masculino:

- 1.º José Carlos Marquina 3'28"
- 2.º Víctor Brotons Berenguer 3'30"
- 3.º Simón Alemany Antón 3'35"

Alevín Femenas:

- 1.ª Menicer Aracil Mora 4'34"5
- 2.ª Eva Ramón Sánchez 4'48"
- 3.ª Aurelia Gómez Vizcaya 4'49"1

Infantil Masculino:

- 1.º Enrique García Lagarrigue 3'00"
- 2.º José Antonio Nicolás 3'16"
- 3.º Rafael Hernández Moreno 4'08"

Infantil Femenas:

- 1.ª Clementina Gomis Sala 3'26"1
- 2.ª Raquel Alemany Pons 3'28"3
- 3.ª María Mercedes Moreno 4'05"9

Cadetes Masculino:

- 1.º Armando Brotons López 3'02"1
- 2.º Juan Bautista García 3'02"2
- 3.º Antonio José Canto 3'09"1

Cadetes Femenas:

- 1.ª Cristina Aracil Mora 3'23"9
- 2.ª M.ª Victoria Brotons Planell 3'41"1

Junior Masculino:

- 1.º Fermín Gómez Sola 2'49"5
- 2.º Enrique Jorda Coloma 2'49"9
- 3.º Javiér Cortés Cortés 2'51"2

Senior Masculino:

- 1.º Fernando Planelles Escudero 2'48"7
- 2.º Juan José Climent 2'57"7

Todas estas marcas son sobre una distancia de mil metros.

CROSS DE ALCOY

(Domingo 23-2-86)

Esta prueba estaba enmarcada dentro de la Liga Provincial de Cross (Última prueba de la Temporada de Cross), organizada por el Club Atl. Alcoy.

El Club Deportivo «Costa Blanca», de San Juan (Sección de Atletismo), desplazó a esta competición a diez atletas, y de los cuales los mejores puestos han sido los siguientes:

INFANTIL MASCULINO

- 1.º Enrique García Lagarrigue.
- 2.º Alfonso Marín.

CADETE FEMINAS

- 1.º Dólores Cánovas.

CADETE MASCULINO

- 4.º Armando Brotóns.

JUNIOR MASCULINO

- 6.º Carlos Castillo Tejado.

VETERANO MASCULINO

- 1.º Herminio García.

SENIOR MASCULINO (La prueba reina de la mañana)

- 1.º Eleuterio Ramos.

Como ves una gran actuación de los atletas del Club desplazados hasta Alcoy, lo que hace presagiar buenos resultados de cara a la temporada de Pista Aire Libre que comienza, dentro de tres semanas.

CAMPEONATOS PROVINCIALES DE PISTA CUBIERTA

Se celebraron en las Pistas Municipales de Crevillente, las únicas pistas de Material Sintético que hay en la Provincia de Alicante. Las pruebas dieron comienzo a las 10 horas y terminaron a las 13 horas. Sábado (22).

Los atletas del Club Deportivo «Costa Blanca», consiguieron Buenas Marcas y Mejores Puestos.

Absoluto Masculino.

- 800 m.: José Alvarado Almarcha (2.º)-2'08"5
- 1.500 m.: Enrique Jorda Coloma (1.º)-4'56"4

Absoluto Femenas.

- 60 m.: Monserrat Rubia Vicente (1.ª)-8"4
- 200 m.: Monserrat Rubia Vicente (2.ª)-28"8
- 800 m.: María del Mar Torres Balles- ta (2.ª)-2'43"5

Cadete Femenas.

- 60 m.: Cristina Aracil Mora (1.ª)-8"3
- M.ª Victoria Buades Costa (3.ª)-47"8
- 300 m.: Cristina Aracil Mora (3.ª)-47"8
- 1.000 m.: Amaparo Gosálbez Diego (1.ª)-3'44"4
- Longitud: M.ª Victoria Buades (2.ª)-4'15 m.
- Cristina Aracil Mora (3.ª)-4'09 m.
- Peso: Mari Paz Ginez Llopis (1.ª)-11'21 m.
- M.ª Victoria Brotóns (3.ª)-8'75 m.

Infantil Femenas.

- 60 m.: Ana Belén García Torregrosa (1.ª)-8"1
- 300 m.: Ana Belén García Torregrosa (1.ª)-44"8
- 1.000 m.: Clementina Gomis Sala (1.ª)-3'29"
- Raquel Alemany Pons (2.ª)-3'44"8



CLÍNICA SAN JUAN

- ANÁLISIS CLÍNICOS
- MEDICINA GENERAL
- TRAUMATOLOGÍA
- PODÓLOGO (CALLISTA)
- A. T. S. (PRACTICANTE)
- CONSULTA Y DOMICILIO

Tomás Capelo, 3

☎ 656648

SAN JUAN



TORNEO DE TENIS DE INVIERNO

El Club de Tenis San Juan, ha organizado durante las tardes del sábado y el domingo, el torneo de Invierno de Tenis.

El Torneo se celebra en la modalidad de parejas, y los partidos se disputan al mejor de 3 sets, aplicándose el tie-break en el segundo de ellos.

Los premios que se otorgan son los siguientes:

- Pareja Campeona: 8.000 pesetas y trofeo.
- Pareja Subcampeona: 5.000 pesetas y trofeo.
- Semifinalistas: 2.000 pesetas y medalla.

Asimismo, la Escuela Municipal de Tenis, llevada por el Monitor Manuel Tejero, dentro de su plan de actividades anuales, realiza entre sus alumnos las eliminatorias locales previas para conseguir la clasificación de 4 de sus más aventajados alumnos en categoría infantil, al trofeo «Manuel Alonso». Posteriormente a estas eliminatorias, se pasará a la fase provincial, regional y nacional.

El objetivo primordial de dicho trofeo, que está organizado por la Federación Española de Tenis, es la promoción del tenis desde la misma base, y su fin el lograr sacar nuevos valores.

Una vez finalizados los torneos, se facilitarán los resultados a todos los lectores.

Fernando Rodríguez

Ciclos GOMEZ

EXPOSICION Y SERVICIOS

Mosén Pedro Mena, 19
Teléfono 65 33 87

SAN JUAN DE ALICANTE

Teléfono de
Utilidad Pública



DATOS DE INTERÉS

DEMOGRAFIA

Datos de la Parroquia

Enero, 1986

DEFUNCIONES

Mercedes Llorente Sevillano, de 58 años, Carmen Pérez Sevilla, a los 85; Rafael Planelles Ruzafa, a los 47; Angeles Mora Valero, a los 76; María Teresa Domenech Bernabeu, a los 53; Victoria Campos Reoyo, a los 88; Dolores Vila Tortosa, a los 61; Rosa Seva Verdú, a los 78; Emilio Aracil Cortés, a los 87; Antonio Navarro Marco, a los 84; y Josefa Navarro Mira, a los 84.

BAUTIZOS

José Francisco Quereda Gomis; Ana Montesinos Llorca; Pedro Alejandro Sánchez Ibáñez; Andrés Navarro García; David Yébenes Avila; Elisabet Fernández Santiago; y José Vicente Pastor Guirado.

Febrero

DEFUNCIONES

Pilar Vicente Lucas, de 79 años; Amparo Ferrándiz Ripoll, a los 84; Tomás Pérez Giner, a los 94; Dolores Torregrosa Caturla, a los 85; Juan Antonio Pérez Sala, a los 74; Antonio Ortega Principal, a los 73; José Antón Valero, a los 90; Josefa Lillo Baeza, a los 80; Nicolasa Rodríguez Aramendia, a los 92; Jaime Gosálbez Llorens, a los 64; María Teresa Pérez Sala, a los 68; Encarnación Ripoll Pérez, a los 80; y Antonia Cimarro González, a los 80.

BAUTIZOS

Javier Roma Blasco, Belén Cardona González, Julián Vélez González, Andrea Llorca Blázquez, Juan José Blanco Vera, María del Mar Griñán Pastor, David Galera Díaz, María Estefanía Manzano de la Torre y Agustín Manzano Martínez.

MATRIMONIOS

Domingo Cubero Ruiz con Esperanza Clavijo García.

Juzgado de Paz

Enero, 1896

NACIMIENTOS

Carles García Antón, el día 27.

MATRIMONIOS

Civiles: Francisco Gonzalo Dericacho Martínez con Soledad Martínez Avila.

Febrero

DEFUNCIONES

Amparo Ferrándiz, el día 5; Elvira Ortiz Llorca, el día 7; Dolores Torregrosa Caturla, el día 10; Juan Antonio Pérez Sala, el día 11; Eulogia Cortés Izquierdo, el día 13; José Antón Valero, el 16; Josefa Lillo Baeza, el 16; Jaime Gosálbez Llorens, el 20; León Ochoa Los Arcos, el 21; María Teresa Pérez Sala, el 23; y Luisa Linares Alcaraz, el 27.

NACIMIENTOS

Alvaro Pérez Robles, el día 4; y Ximo Gosálbez Alarcón el 17.

MATRIMONIOS

Civiles: Luis Valcarcel Paterna con Romana Carnal Prieto, el día 21.

Canónicos: Domingo Cubero Ruiz con Esperanza Clavijo García, el día 8.

Guardia Civil

El Puesto de la Guardia Civil de la localidad de San Juan (Alicante), ha llevado a cabo las siguientes actuaciones durante el presente mes de febrero.

- 23 delitos contra la propiedad contabilizados.
- Tres de ellos esclarecidos.
- Cinco personas detenidas por la comisión de estos hechos.
- 150.197 pesetas (ciento cincuenta mil ciento noventa y siete) es el valor total a que ascienden los efectos recuperados procedentes de robos.

Asimismo se han contabilizado:

- Un delito contra las personas, el cual fue esclarecido lográndose la detención del autor.
- 48 atestados instruidos.



Yuma/ Y



J'HAYBER

MIKASA

Frangé

柔道式
JUDO

TRETORE



DEPORTS - AMICS

Dr. Gadea, 6 - Teléfono 65 07 16 SAN JUAN (Alicante)

Distribuidor Oficial:



NB
TENIS MESA



DIADORA



DUNLOP



RAFAEL GOSÁLBES SALA

Esta es la segunda ocasión en la que Rafael Gosálbez es entrevistado por «Lloixa», pues hace ya tres años lo fue con motivo de una serie de entrevistas que Mercedes Pérez Ruzafa realizó para la revista; en la cual, aparecían todos los concejales vivos habidos en el ayuntamiento de San Juan.

En este trabajo se pretende únicamente dar a conocer parte del aspecto humano y profesional de ese sanjuanero de pies a cabeza que es Rafael, al hombre cuyo oficio y manera de ser ha hecho de él la persona que quizá mejor conozca este pueblo, su pueblo.

Rafael Gosálbez es carpintero, hijo y nieto de carpintero y también padre. Cuando cuenta 86 años no pierde el contacto con el oficio y aunque está jubilado va todos los días al taller y siempre hace alguna cosita para entretenerse. El, como buen maestro del oficio sabe hacer todo lo que normalmente concierne a la profesión pero aparte de esto conoce, porque lo ha vivido, la diversidad de objetos, enseres, herramientas que usaba la huerta entera cuando estaba en todo su apogeo y que eran parte importante en el volumen total de trabajo en una carpintería sanjuanera de aquel tiempo.

Tiene una memoria excelente y por ello me responde detalladamente cuando le pregunto cuáles eran sus trabajos para aquellas personas, las de ese pasado de nuestra tierra que la mayoría ignoran y muchos sólo conocen de oídas.

Qué construías para los huertanos

—¿Qué era lo que tú solías construir mayormente para los huertanos?, le pregunto.

—Diversos objetos: Partidores, «tauletes», estacas para regar, muchísimas cosas para el trabajo y también para el uso doméstico como, artesas, tableros para llevar el pan, escurridores, etc. Construía trillos, que eran unas de las piezas más complicadas porque tenían que ser de una gran perfección. La distribución y sujeción de los elementos cortantes con el grado de inclinación adecuada para el giro sobre la parva eran una labor muy cuidadosa. Luego estaba el arado, cuyas piezas; esteva, cameta, tijera y manetas (que se mojaban y doblaban al fuego) cuyo montaje tenía que hacerse con mucho cuidado porque si se quedaban descentradas el arado hacía una mala labor.

Hacía muchas trejillas (a ser posible de madera de higuera para aligerarlas de peso) y tableros y bandas para los carros de madera corrientes de pino, también recuerdo haber construido un lagar.

Cómo son «las «tauletas» y «les barcelles»

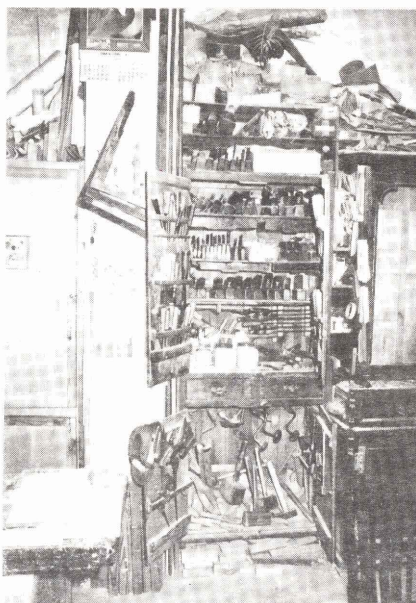
—Antes me has dicho que construías «tauletes», y como sé que algunos lectores jóvenes no conocerán de qué se



Rafael Gosálbez, en su taller.

trata, ¿quieres explicarme brevemente cuáles son sus características?

—Sí, en realidad son partidores pero para usarlos en acequias que no estaban dotadas de esas guías de piedra que aún podemos ver por toda la huerta, («caneles»). Tenían el ancho de las acequias corrientes y su forma era la de semicírculo con los bordes afilados, con uno o dos agarradores en la parte superior como los partidores y en el centro un tope con la misma forma de una estaca para golpearla con el legón y ajustarla al cauce cuyas aguas se intentaba desviar. De todas estas herramientas aún conservo las plantillas que tanto me facilitaban su construcción.



Algunas de las herramientas que posee.

—¿Alguno de estos objetos, utensilios o herramientas ofrecían alguna dificultad especial para que se pusiera más cuidada al construirla?

—No, yo todo lo hacía con el mismo amor y espíritu de perfeccionamiento y esa actitud me lo ponía fácil, pero si he de decirte la verdad sí que había algo cuyo terminado exigía una exactitud grande; se trata de las medidas, de las barchillas (barcelles) para medir grano y almendra que eran de forma distinta. La primera, cuadrangular y con asas de madera a los lados con forma de pirámide truncada, y la segunda, rectangular y con un travesaño en el centro que servía de asa, aparte un rodillo para nivelar cuando estaba llena de grano.

Prohombres y nombres ilustres entre sus clientes

Sabedor de que la falta de trabajo no ha sido nunca su problema pues siempre ha tenido numerosa clientela, le pregunto:

—¿Quiénes eran tus principales clientes?

—Mis habituales clientes fueron del pueblo y de la huerta y a todos los he considerado por igual aunque estos han sido de una condición social muy diferente. Normalmente nos hemos llevado bien.

—¿Tuviste trato personal con alguno de los señores que tenían sus residencias en la huerta?

—Sí, los he conocido a todos y tratao a todos también. Al Barón de Finestrat y su hermano el militar; a don Manuel Pritz, don Ricardo Pascual del Povil, don Federico Leahc, a todos. Muchos de estos clientes lo eran ya de mi padre y de mi abuelo.

Me relata luego trabajos que hizo en sus casas, y como ejemplo de amor a la huerta la actuación que tuvo el Barón de Finestrat para conseguir traer aguas que se suponía iban a calmar la sed secular que padecían estas tierras. Después, y con un lujo de detalles verdaderamente asombroso, va desempolvando sucesos de casi un siglo atrás que es una delicia oírle y termina diciéndome que el primer automóvil del pueblo fue propiedad de Vicente Sala seguido a poco de Francisco Mira y de Antonio Sánchez; todo dicho con ese deleite que él siente cuando habla de San Juan y sus cosas que fueron su mundo y lo siguen siendo.

Creo que no será la última vez que molestemos a hombre tan singular para que nos hable de «coses del poble» pero por hoy ya es suficiente y me despido de él con la seguridad de que ha pasado un rato agradable contándome cosas que son historia de San Juan pero que por desgracia no constan la mayoría en ningún archivo: Muchas gracias, Rafael.

Isidro Buades