SAN JUAN

9-91-67

## Inaugurado un cursillo de Promoción Profesional de Ebanistería

SAN JUAN. (Corresponsal, M. Sánchez Buades) -- Por don Diego Martín, Pujol, gerente del Programa de Promoción Obrera, se ha inaugurado un cursillo de promoción profesional en la modalidad de ebanisteria, para productores de esta localidad. Acompahaban al señor Martín en la presidencia del acto, el teniente de alcalde, don Ricardo Sevilla Pérez, en representación del alcalde de esta villa; el instructor del P. P. O., don Julian Calvo Vicente. y los monitores don Juan Pérez Morote y don Mario López Ibáñez, así como la totalidad de los alumnos matriculados y público.

El señor Sevilla pronunció unas palabras animando a los 20 alum nos hasta hoy matriculados a aprovechar las enseñanzas de este cursillo para que no se pierdan los sacríficios realizados por todos y para que quede bien alto el nombre de nuestro pueblo.

El señor Martín Pujol explicó lo que son estos programas, resaltando su importancia y los beneficios que de ellos se derivan para el trabajador, sin que por ello el Estado pida recompensa alguna. Ruega también la máxima puntualidad y el mayor interés para obtener el mejor rendimiento de los sacrificios realizados para organizar este interesante cursillo, el que, finalmente, declaró inaugurado.

Para el desarrollo de este importante plan formativo, el Ayuntamiento ha cedido los locales necesarios en el grupo de viviendas a punto de terminarse en la calle de Manuel Amorós, donde se han instalado las maquinarias, materiales y herramientas necesarias, cedidas por el Ministerio de Trabajo y cuyo costo es supe-

rior al millón y medio de pesetas.

Las clases se darán diariamente, a partir de las 7 de la tarde, para que sean compatibles con los horarios de trabajo de los alumnos y el curso tendrá una duración de seis meses, al final del cual se entregará a cada alumno aprobado un carnet acreditativo de su aprovechamiento, documento que ya ha abierto a muchos alumnos las puertas de unas mejores perspectivas laborales.