

San Juan: Fallo del IV certamen provincial de pintura

DIAZ, PRIMER PREMIO PROVINCIAL; ANTONIO GOSALBEZ, PRIMERO LOCAL

SAN JUAN. (De nuestro corresponsal, M. Sánchez Bua-des).—Puede asegurarse que el IV certamen provincial de pintura, convocado y patrocinado por el Ayuntamiento de San Juan, con motivo de sus fiestas ha constituido un auténtico y extraordinario éxito, tanto por el número de participantes, como por la calidad en conjunto, de las obras presentadas. Tanto es así, que el jurado, —formado por don Manuel Baeza, director de la Escuela de Bellas Artes de Alicante; don Antonio Mira Rodríguez, presidente de la comisión de fiestas; don Juan Carrasco Segura y don Ricardo Sevilla Pérez, en representación del Ayuntamiento y don Manuel Sánchez—, se vio en serias dificultades a la hora de distribuir los premios, lamentando mucho la imposibilidad de premiar obras de verdadero mérito artístico.

Doce expositores, con 36 cuadros, optaban al premio local, —entre ellos una inglesa residente aquí, Mrs. Perla Elliot, con dos cuadritos muy interesantes—, y quince, con 47 cuadros al premio provincial, también entre ellos, un extranjero, —L. Richaud— con una aportación de mérito.

Entre los pintores locales, vimos cosas muy buenas. Nos satisface la concesión del primer premio local a don Antonio Gosálbez, a quien de siempre hemos augurado un lisonjero porvenir artístico, en cuanto abandonara la costumbre de copiar y se decidiera a andar por su cuenta por el campo del arte pictórico. En cuanto a Roberto Mira, premiado con un accésit, nos ha sorprendido con una colección, muy interesante, sobre todo sus cuadros de flores, cualquiera de ellos merecedor del premio. Y José L. Climent, premiado también con otro accésit, no ha hecho más que reafirmar brillantemente su ya reconocida fama de excelente paisajista.

De los premiados del año anterior, Segrelles también presenta una colección de buenos paisajes. Gaspar Muñoz sigue con su acostumbrada aridez de temas, aunque hemos de reconocer que realizados con singular acierto, lo mismo que la juvenil y delicada Elia Tenedor, con sus flores.

De los forasteros, Díaz, el pr

mer premiado, se nos muestra como un pintor ya maduro y entendido, y un excelente paisajista. Rubio Tarifa se nos presenta en su colección, acusados contrastes técnicos, y su «Frutero», premiado con el segundo premio, nos muestra la inquietud artística de su autor. Muy interesante también la aportación de Félix Botella, pintor de fina sensibilidad y exquisito gusto en la composición, cuyo cuadro «Cristales» obtuvo el tercer premio.

De los galardonados en la edición anterior sólo ha concurrido Pilar Rovira, con una aportación, sin duda, más valiosa que la del pasado año. Pero tanto para ella, como para Segrelles, la circunstancia de haber sido los máximos galardonados en la anterior, ha influido en el ánimo del jurado, a la hora de otorgar los premios este año.

Muy interesante también la aportación de mosaicos de Isabelo. Bien lograda y de singular mérito artístico, pero que se salían de las bases del concurso, convocado exclusivamente para obras pictóricas. También nos gustó sobremanera el cuadro «Gitanos» de M. Montiel, uno de los mejores, para nuestro gusto de la exposición.

Dentro del concurso local, se concedió el primer premio, dotado con medalla de oro y 8.000 pesetas a «Expresión de ambos», de Antonio Gosálbez; y los accésit, con medalla de plata y 2.000 pesetas cada uno, a José Luis Climent, por su «Paisaje» y a Roberto Mira, por sus «Geráneos».

El primer premio provincial —medalla de oro y 10.000 pesetas—, a «Pueblo» de Díaz; el segundo, medalla de plata y 6.000 pesetas, a «Frutero» de Rubio Tarifa, y el tercer premio, medalla de plata y 4.000 pesetas, a «Cristales» de Félix Botella.

Perfecta la organización, que luce mucho en los nuevos locales de la Sección Femenina, pero entendemos que debe atenderse con puntualidad la hora de cierre y apertura, para no defraudar al extraordinario número de visitantes.

Esta exposición permanecerá abierta hasta el día 28 de los corrientes, día en que se hará entrega de premios.